

Přeloučský ROŠT

léto
2020

7/8

Zpravodaj pro občany Přeloučka

www.mestoprelouc.cz

10 Kč



Návštěva
v ateliéru FOREVA

... čtete na str. 2–5

Fotogalerie –
velká voda

... naleznete na str. 25

Program
letního kina

... naleznete na str. 28

Na návštěvě u autorek vítězného návrhu nové knihovny v Přelouči

O výstavbě naší nové knihovny se již psalo a jednalo mnohokrát. O vítězném návrhu přeloučské knihovny jsme vás v Roštu informovali. V dubnovém vydání jsme vás chtěli seznámit blíže s autorkami vítězného návrhu Soňou Formanovou a Evou Eisenreichovou z architektonického studia FOREVA ARCHITECTS. Koronavirus nám společně setkání v Praze překazil. Teprve až 10. června jsme navštívili s panem místostarostou Ivanem Moravcem ateliér, kde se vítězný návrh tvořil.

Kdy jste byly poprvé v Přelouči?

Soňa Formanová: Přelouč jsem úplně poprvé navštívila ne jako architekt, ale jako turista. To jsem vnímala hlavně náměstí z pozice laika. V roce 2016 mě oslovil pan místostarosta Moravec v rámci zakázky návrhu pro rekonstrukci vnitřních prostor přeloučského muzea. Právě díky této zakázce jsem Přelouč navštívila poprvé jako architekt. Pozorovala jsem život na náměstí, jak lidé fungují, co je jejich středobodem, Přelouč takto „pozorují“ již delší dobu...

Soňa Formanová rodačka z Třebíče a **Eva Eisenreichová** rodačka z Prahy jsou spolužačky z ČVUT, Fakulty stavební, obor architektura a stavitelství v Dejvicích. Pracovně se setkaly i po ukončení studií v rámci jednoho společného projektu a díky několikaleté spolupráci z dalších let se pak v roce 2018 rozhodly založit architektonické studio Ateliér FOREVA ARCHITECTS.

Eva Eisenreichová: Já jsem Přelouč poprvé zaregistrovala právě při práci Soni na projektu vašeho muzea. Přímo do města jsem se dostala až ve chvíli, kdy nám byla zadána knihovna, to jsme společně Přelouč navštívili několikrát.

Jak taková návštěva města očima architektů probíhá?

Eva Eisenreichová: Nejdříve jsme si město procházely pouze se Soňou, kdy se člověk na vše

dívá z architektonického pohledu, více si všímá kompozičních vazeb, hodně pozoruje, kdy proudí lidé, jakým způsobem se kumulují, na co koukají, co je zajímavé. A pak to byl společný průzkum s panem doktorem Mandažievem. Projít si město v kontextu historických souvislostí je skutečně velmi zajímavé. Hodně jsme se dívali na architekturu pana Kříženeckého, především samozřejmě na budovu Občanské záložny. Pan doktor Mandažiev měl předem nastudované materiály. Bylo dobré prohlédnout



si, jak se z hlediska výstavby to náměstí vrstvílo a jakým způsobem do toho zasáhla 20. léta, jak se náměstí postupně proměňovalo.

Soňa Formanová: Jak jsem již zmínila, Přelouč z pohledu architekta již znám delší dobu v souvislosti s muzeem. Při práci na knihovně byla pro nás velkým přínosem spolupráce s panem doktorem Mandažievem, který dokázal skvěle definovat objemové vazby v prostoru. Dokázal přesně pojmenovat problém Občanské záložny, kterou je její robustnost a potřeba mít kolem sebe prostor. To pro nás byl zásadní argument, kam knihovnu umístíme prostorově my, to znamená, zda se budeme připojovat na podloubí nebo ne. Díky tomu, když jsme u vás

několik hodin chodili a opravdu vše probírali zleva zprava a dívali se na tu dominantu, dobrali jsme se k tomu, že budova nové knihovny skutečně potřebuje větší nádech a odstup od podloubí.

Co bylo pro vás hodně velkým „oříškem“ při vzniku projektu?

Soňa Formanová: Určitě hlavní vstup do knihovny, to bylo velké téma. Dlouho jsme řešili, jakým způsobem vůbec přistoupit k ukončení

podloubí. Tento zintimněný prostor vytváří pomyslnou osu, která by měla mít zakončení, což v současnosti nemá. Právě nástupní předprostor knihovny a pocitové rozvolnění sloupů, které jsme znázornili kamennými bloky, přináší ukončení této pomyslné osy.

Eva Eisenreichová: Při řešení hlavního vstupu pro nás byla velmi důležitá komunikace s vašimi knihovnicemi. Hodně jsme řešili hlavní náplň knihovny. Dívali jsme se na to z pohledu jednotlivce, který knihovnu navštívuje, řešili jsme, odkud lidé přicházejí, kde je největší tok lidí. Zjistili jsme, že nejvíce přicházejí z ulice Hradecské nebo když přijedou MHD přímo na náměstí, to znamená ze severní strany. Jde ale také o to, že když čtenář vyjde z knihovny na ulici, měl by mít možnost se před hlavním vchodem zorientovat v situaci veřejného prostoru. Když bychom budovu zarovnali s podloubím, všehně rovnou do silnice, což není vhodné i přes to, že zde není silný provoz. Reprezentativní předprostor je na místě nejen z hlediska funkčního a uživatelského, ale i z hlediska architektonické kompozice vzhledem k okolí.

Soňa Formanová: Ještě bych chtěla dodat, že když se prezentuje nějaký architektonický koncept, často vzniká mylná domněnka při tom, že budovu prezentujete z nadhledu jako „malou krabičku“, ale ve skutečnosti nikdy takhle reálnou budovu nevidíte. Ve finále, když se dům postaví, tak vnímáte především přízemní patro, vstup, vnímáte, jak je řešený



předprostor, jestli vás budova něčím láká a zaujme.

V prezentaci figurují 3 varianty fasády, která bude ta skutečná?

Eva Eisenreichová: U fasády jsme naznačili princip jednotného vzhledu kostky, ať už s drobným členěním řešeného jako skleněná plocha, jde především o kompaktní vzhled. Náměstí je značně zdobné, s výrazným členěním horizontálními římsami, fasády mají mnoho drobností, k čemuž bylo potřeba přistoupit tak, abychom doplněním nového objektu



nekonkurovali a nebo neubírali jeho stávající zdobnosti. Proto jsme nakonec vyšli s verzí výrazně horizontálně členité fasády, ať už se jedná o jednoduché lamely nebo kompaktní desky. Jde hlavně o jednoduchost a otevřenost fasády. Chtěli bychom, aby návštěvníci knihovny uvnitř byli zároveň v kontaktu s vnějším, ale přitom měli dostatek soukromí. Záměrem varianty s lamelami bylo rozdílné působení z exteriéru, kde bude povrch vypadat celistvě, a z interiéru, kde mezi lamelami uvidíte ven. **Soňa Formanová:** Cílem bylo vytvořit kompaktní vzdušnou fasádu. Materiálové pojetí bude předmětem projektové dokumentace. V soutěži jsme předložili několik variant a rádi bychom nyní na základě zpětné reakce vybrali a dopracovali výslednou variantu. Finální provedení bude navíc upřesněno společně s dodavatelskou firmou, která by projekt realizovala. Určitě se musí dořešit praktická stránka věci. My bychom rádi nyní rozpracovali fasádu detailně tak, aby budova působila kvalitně, soudobě. Rádi bychom při dalších jednáních dořešili všechny problémy, které by mohly nastat.

Jak dlouho projekt vznikal a kolik vás bylo v týmu?

Soňa Formanová: Telefonát pana Moravce s nabídkou zpracovat návrh knihovny nás s kolegy zastihl v Malajsii, kde jsme společně zrovna byly na dovolené. Eva zde během vysoké školy rok studovala a chtěly jsme si v listopadu tro-

chu oddechnout mimo evropský shon. Ale na zmeškaný hovor pana Moravce jsem reagovala hned, myslela jsem si, že se jedná o muzeum, a nakonec z toho byla nabídka na účast v soutěži. Měly jsme obě obrovskou radost, že jsme tuto příležitost dostaly. Po návratu na začátku prosince jsme tedy začali zpracovávat analýzy, včetně několika osobních návštěv v Přelouči a do konce ledna pak koncepci zpracovávali.

Eva Eisenreichová: Ač byla první oslovena Soňa, v současnosti již větší studie vypracováváme v rámci ateliéru společně. Od začátku jsme tedy pracovali ve třech i s našim historikem. Ve

To samé platí i pro čtenáře naopak. Výrazné místo je vnitroblok, pracujeme s propojením s již vzniklým návrhem muzea od Soni. Nad stávající parkoviště policie jsme vložili terasu, která dorovná vnitřní dvůr. V návrhu je počítáno i se vzrostlejší zelení, vnitroblok by měl nově sloužit jako uzavřená oáza klidu a prostor pro nárazové akce knihovny a muzea v blízkosti náměstí. V knihovně jsme se snažili nabídnout různá zákoutí, aby si každý našel to, kde je mu příjemně. Od soukromých koutů až po velké studovny, a naopak od velkého prostoru vstupní haly až po uzavřený prostor galerie s variabilním vybavením, která může být alternativně využívána i jako kavárna.

Jak jste si poradily s dodržením pasivního standardu?

Eva Eisenreichová: Na základě současné legislativy je nezbytné, aby knihovna byla navržena v pasivním standardu. Zohlednili jsme to již při samotném návrhu fasád, kdy jsme se vyvarovali přílišnému prosklení budovy z jihozápadní strany, kde by docházelo k přehřívání. Pasivu nahrává i extenzivní zelená střecha. Návrh má dostatečně velké technické zázemí. Je také nutné počítat s možností využití obnovitelné energie. Lze pracovat například se solárními panely, jejich umístění jsme předběžně uvažovali na střeše kompaktní části budovy, bez pohybu návštěvníků. Avšak toto bude hlavním tématem v další fázi projektové dokumentace.

Co popřít přeloučské knihovně závěrem?

Soňa Formanová: Přáli bychom budově, aby vyprávěla o době, kdy vznikala – o současnosti. Aby se stala další kapitolou přeloučské historie. A hlavně, aby si nová knihovna našla co nejvíce čtenářů, návštěvníků a stala se novým pulzujícím místem setkávání, kde se všichni cítí dobře.

Poznámka redakce:

Architekti Rudolf Kříženecký a Soňa Formanová mají několik sice náhodných, ale přesto zajímavých propojení. Oběma při tvorbě velkého projektu bylo 30 let, oba působili v té době v Praze, s Přeloučí do té doby společného nic neměli a pro Kříženeckého Občanská záložna a pro Soňu Formanovou městská knihovna byly první zásadní projekty. Architekt Kříženecký, přišel v té době s něčím extrémním, dominantou města byl v té době kostel sv. Jakuba, postupně ale kostel zastínila nejprve budova školy a pak se největší dominantou Přelouče stala právě Občanská záložna Rudolfa Kříženeckého. Matěj Pešta připravil pro vás zamyšlení nad proměnami přeloučského náměstí v souvislosti se stavbou školy a Občanské záložny str. 4–5.

Fotografie, text: **MG**

Proměny přeloučského hlavního náměstí v letech 1880–1901

V březnu 2020 začala přeloučská veřejnost hojně diskutovat výstavbu nové budovy městské knihovny, která má vzniknout v místech domu čp. 27 na Masarykově náměstí. Tím se opět potvrdilo, že každá novostavba v samotném centru města bývá problematická. Je těžké objektivně říci, jestli jsou změny tohoto rázu na náměstí ku prospěchu, či nikoliv. To většinou ukáže až čas. Historici a muzejníci by neměli příliš hodnotit aktuální kauzy, spíše se zabývají minulostí a dokumentací současnosti. Můžeme ale přispět do diskuse připomenutím podobného případu z relativně nedávné minulosti. O vývoji přeloučského náměstí máme podrobnější zprávy od roku 1518 (kdy byl vydán přeloučský urbář), my se ale dnes podíváme až do let 1880–1901, kdy vznikly na náměstí dvě velké novostavby – škola a Občanská záložna.

Dnes je již těžko představitelné, že ještě v únoru roku 1880 (tedy před pouhými 140 lety) byla nejvyšší budovou a domi-

je budova tzv. staré lékárny, která naznačuje původní linii a proto jen nyní tak zvláště „vytrčená“ do prostoru) a vzniklo tak náměstí s novým půdorysem. Architektem budovy byl Václav Kaura z Prahy. Stavbě školy muselo ustoupit několik domů na severní straně náměstí – dům čp. 45 s historií až do 16. století, radnice z roku 1854 a nakonec budova staré školy z roku 1784.

Sedmnáct let po dokončení školy doznala změn i východní strana náměstí, vznikla zde totiž budova Občanské záložny. Nápad na vybudování záloženského domu vznikl v hlavách představenstva finančního ústavu Občanská záložna na jaře roku 1889. Hned v tom samém roce přišel architekt Kaura se svým návrhem, z něhož se dochovala vizualizace západní fasády (viz obr. č. 2). Je zřejmé, že navrhoval průčelí v pozdním historismu, což byl v té době oblíbený sloh, který se však již pomalu blížil ke konci své éry (zhruba od roku 1900 máme v Čechách již první stavby v secesním slohu).

V letech 1886–1889 vykoupila Občanská záložna všechny domy na východní straně náměstí, prozatím s cílem jejich adaptace pro své potřeby. Jednalo se o městskou usedlost čp. 43 s historií do 16. století, dům čp. 42 taktéž s historií do 16. století (byly zde také úřadovny Okresního zastupitelstva) a čp. 44 z roku 1881 (ten vznikl souběžně se školou a sloužil též řediteli školy). V červnu 1893 vznikl ale již výbor pro stavbu záloženské budovy. Objekt měl být od počátku polyfunkční, neměl sloužit jen Občanské záložně, ale i jiným institucím. Na přípravě tak Občanská záložna spolupracovala s městskou radou.

V září 1893 vypracoval přeloučský architekt Antonín Kotýnek situač-

ní plán. Na přelomu let 1893/1894 byla vyhlášena architektonická soutěž a do konce ledna 1894 do Přelouče přišlo 19 návrhů. 16. dubna 1894 byly vyhlášeny výsledky. Na prvním místě se umístil mladý pražský architekt Rudolf Kříženecký (1861–1939), kterému bylo tehdy necelých 33 let. Na druhé místě byl Karel Bůžek a Jan Kotěra ze Smíchova (ano, je to ten slavný Kotěra, který se stal kolem roku 1900 průkopníkem secesní architektury v Čechách). Třetí místo obsadil architekt Antonín Makovec z Prahy. Je nám známo pouze západní průčelí Bůžkova-Kotěrova návrhu v celku běžném pozdním novorenesančním historismu (viz obr. č. 3). Kříženeckého realizovaný návrh, který dobře známe, měl (na

rozdíl od předchozích dvou) podobu monumentální budovy kombinující zejména neorenesanční a neobarokní prvky o půdorysu parcely 50x20 metrů. Na poměry maloměsta, kterým tehdy Přelouč byla (žilo zde v té době jen 3500 obyvatel), to byla

docela odvážná stavba. I díky tomu si dnes turisté při pohledu z dálky někdy myslí, že máme na Masarykově náměstí zámek.

Pro Rudolfa Kříženeckého se stala přeloučská Občanská záložna v podstatě první významnou velkou realizací v jeho samo-

statné činnosti (vlastní kancelář měl zřejmě od roku 1891). Předtím realizoval vlastně jen dočasné objekty na Jubilejní výstavě v Praze (1891), v dalších soutěžích, do kterých se přihlásil, vyhráli jiní architekti. Jak tomu často u velkých projektů bývá, trvalo pak několik let, než začala samotná stavba (jednání byla komplikovaná, v jisté době dokonce hrozilo, že stavba zůstane z finančních důvodů bez 37 metrů vysoké věže). Snad koncem roku 1898 byly demolovány domy na východní straně náměstí a 14. ledna 1899 byla konečně vytyčena stavební plocha. Slavnostní otevření budovy se konalo 25. srpna 1901. V roce 1958 se stala budova kulturní památkou. Podrobnější informace o budování Občanské záložny jsou uvedené např. v diplomové práci M. Pešty, kterou lze vypůjčit v Městské knihovně.

Použitá literatura a prameny:

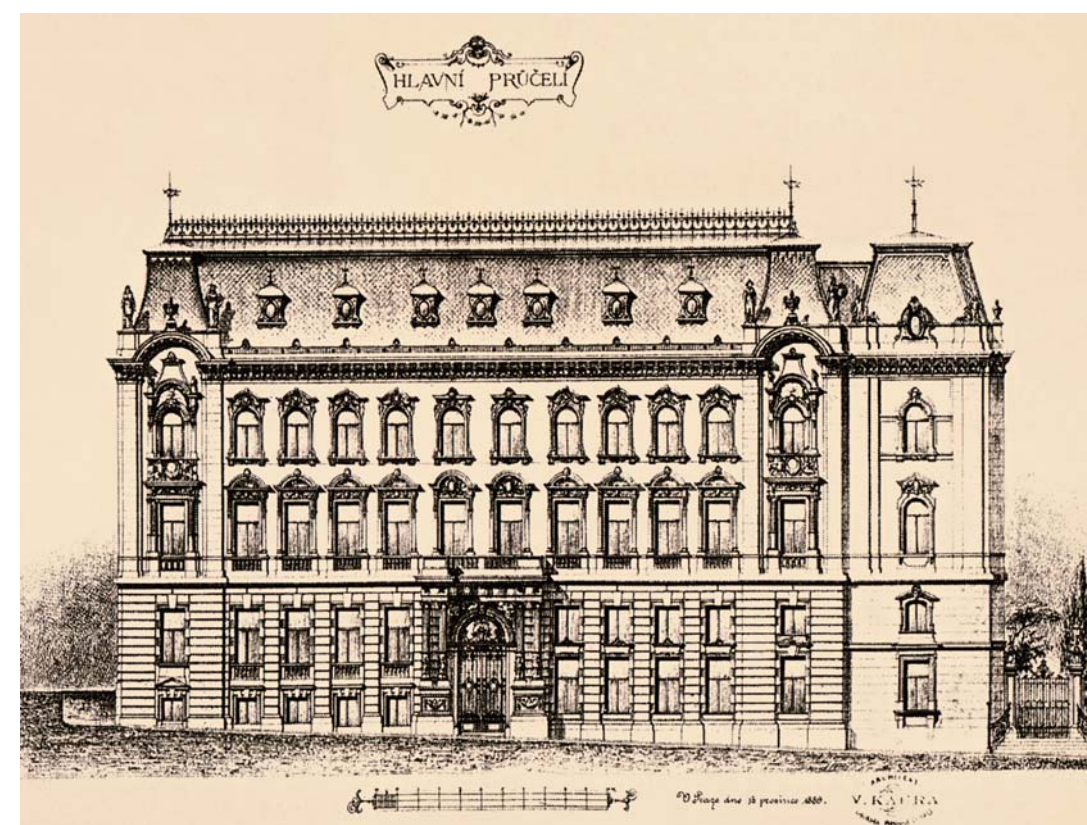
PEŠTA, Matěj. *Dílo architekta Rudolfa Kříženeckého (1861–1939) na Pardubicku*, 2014. 92 s. Diplomová práce. Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem. Filozofická fakulta. Katedra historie TETŘEV, Jan; VINCENCIOVÁ, Hana. *Dějiny města Přelouče: díl třetí, 1848–1918*. 1. vyd. Přelouč: Město Přelouč, 2004. 307 s.

Matěj Pešta

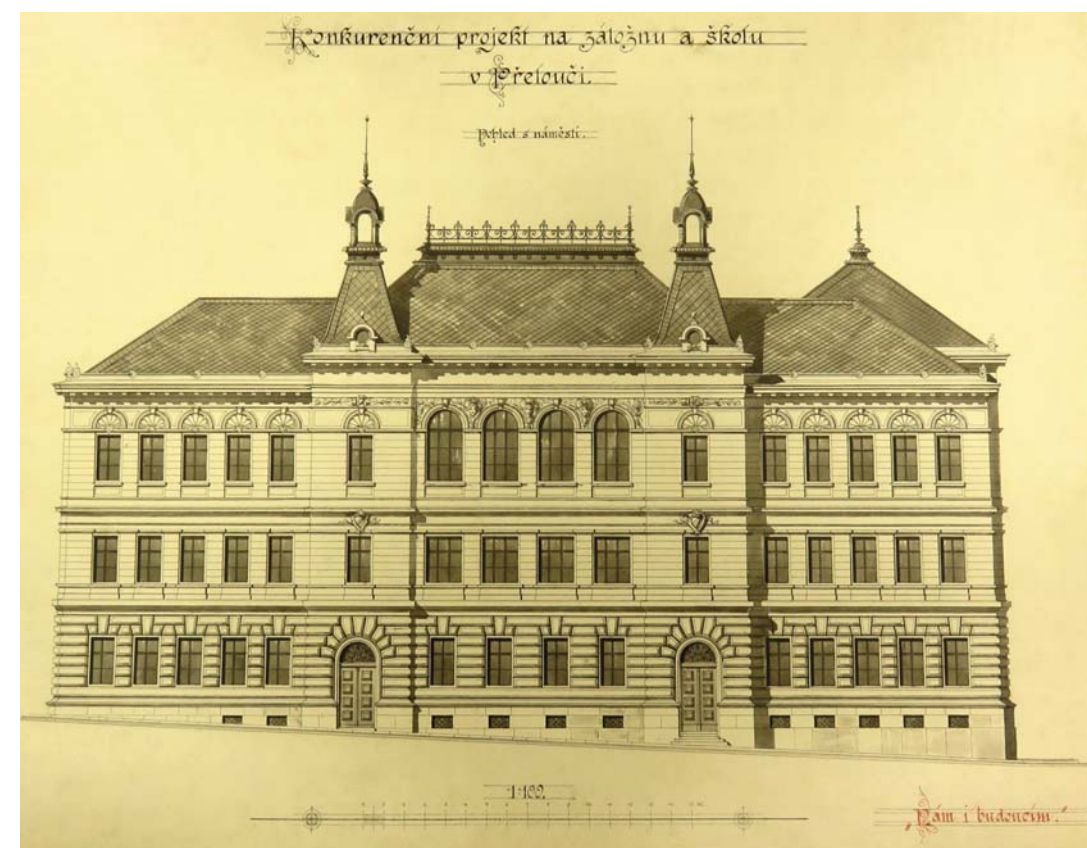


Obrázek č. 1

nantou přeloučského náměstí stavba kostela sv. Jakuba. Je to patrné na vzácné fotografii asi z let 1875–1880 z přeloučských muzejních sbírek, kterou přikládáme (viz obr. č. 1). V dalších dvaceti letech došlo k zásadní změně, která panorama města zcela proměnila. V letech 1880–1882 byl vybudován monumentální (avšak velmi potřebný) objekt školy v neorenesančním stylu, která kostel sv. Jakuba zakryla, což je v historických městech jev značně nezvyklý. Dle dostupných údajů je věž školy vysoká 42 metrů, budova má na délku 72 metrů. Novostavba navíc nerespektovala dosavadní linii (náměstí nebylo původně obdélníkové, spíše mělo tvar nepravidelného čtyřúhelníku – dokladem



Obrázek č. 2



Obrázek č. 3

Nové možnosti sběru použitých jedlých olejů a plechovek od nápojů – v rámci individuálního svozu popelnic od rodinných domů

Upozorňujeme občany našeho města, že svozová společnost SOP a.s. v rámci zvyšování komfortu při třídění odpadů zavádí kromě možnosti **odložení uzavřené PET lahve s použitým olejem** na víko hnědé popelnice i možnost odložení této lahve **na víko černé popelnice**. Druhá možnost se týká **rozšíření společného sběru plastu a tetrapaku ve žlutých popelnicích** v rámci svozu od rodinných domů, a to o **sběr nápojových plechovek (od piva, nápojových drinků)**. Do žlutých popelnic lze tedy **vhazovat, plasty, tetrapak a nápojové plechovky**. Plechovky od konzerv, ryb, či jiných potravin nebo pokrmů pro domácí zvířata **nelze** v rámci tohoto společného sběru odkládat, a to z důvodu ručního třídění na třídící lince, kdy hrozí nebezpečí pořezání obsluhy i pásu, stejně jako znehodnocení plastů v případě, že do plastů někdo vyhodí např. kon-

zervy od rybiček s olejem, se zbytky jídel apod. Tento společný sběr plastu, tetrapaku a nápojových plechovek zavádí SOP a.s. pouze při svozu žlutých popelnic od rodinných domů, nikoliv při svozu žlutých kontejnerů na stanovištích tříděného odpadu, a to z důvodu větší čistoty odpadu ve žlutých popelnicích při individuálním sběru. Věříme, že občané z rodinných domů uvítají tyto nové možnosti sběru a že tak přispějí k většímu komfortu třídění. Obyvatelé bytových domů nebo obyvatelé rodinných domů, kteří nemají žlutou popelnicu, mohou plechovky (nejen od nápojů) odkládat do šedých zvonů stejně jako dosud. Stejně tak i uzavřené lahve s použitým olejem je možno odkládat do černých popelnic označených a určených pro sběr oleje na některých stanovištích tříděného odpadu. Děkujeme občanům za spolupráci.

Do žluté popelnice patří:



V Přelouči se v červnu otevřela jedinečná Drift Arena



Na přeloučském polygonu v areálu společnosti Excalibur Army se v červnu otevřela nová Dirt Drift aréna. Milovníci rychlých vozů si na šotolinové dráze mohou od začátku června vyzkoušet driftování, tedy jízdu řízeným přetáčivým smykem. Areál přeloučského polygonu poskytuje kromě jezdců zázemí pro celou rodinu a je možné si jej pronajmout také na firemní akce. Dirt Drift Arena se pro veřejnost otevřela v sobotu 6. června a v provozu je každodenně až do začátku října.

Kontaktní osoba

Jan Levý, Tel. +420 724 614 616,

Web: www.buggyprtelouc.cz, E-mail: info@buggyprtelouc.cz



Rada města

42. schůze Rady města Přelouče se uskutečnila 25. 5. 2020 a projednaly se například účetní závěrky příspěvkových organizací za rok 2019 a souhlas s pokrytím ztráty z rezervního fondu, dodatek č. 1 smlouvy o dílo „Parkoviště v ulici B. Němcové, Přelouč“ se společností D&D PROFI, s. r. o. o navýšení částky 105 494,62 Kč bez DPH z důvodu potřeby provedení sanace podloží příjezdové komunikace a úpravy rozsahu městem požadovaných prací, rada schválila návštěvní řád multifunkčního hřiště a aktualizaci provozního řádu hřiště, dále prodej několika pozemků, výpůjčku budovy požární zbrojnice v Lohenicích, zřízení věcného břemene. V rámci projektu „ZŠ Masarykovo náměstí č.p. 1, Přelouč – oprava stropu nad učebnou hudební výchovy“ se schválila výjimka z vnitřního předpisu č. SM 10/2018 „Pravidla pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu“ za účelem přímého zadání zakázky a zároveň dodatek č. 3 SoD s dodavatelem WN service s. r. o. Sezemice. Dále se také schválila výzva k podání nabídky a prokázání kvalifikace – zadávací dokumentace k veřejné zakázce „Víceúčelové hřiště (ledová plocha)“. Projednaly se žádosti o dotaci z rozpočtu města do 50 tis. Kč na rok 2020, odměny za 1. pololeť 2020 pro ředitele škol a školských zařízení zřízených městem Přelouč a další. Rada na tomto

zasedání neodsouhlasila žádost BEACH&MARINE s. r. o. k povolení pojiždného prodeje zmrzliny na pozemcích ve vlastnictví města p.č. 410/4, 410/20, 410/21, 410/25, 410/26 a 410/32 – vše v k.ú. Lohenice u Přelouče z důvodu, že tyto pozemky jsou pronajaty k užívání jiné osobě. K užívání ostatních pozemků v lokalitě písniček Lohenice – Mělice není město oprávněno se vyjadřovat, neboť pozemky jsou ve vlastnictví soukromých osob.

Dne 8. 6. 2020 se na 43. schůzi Rady města Přelouče projednalo a doporučilo zastupitelstvu schválit rozpočtové opatření č. 3 rozpočtu města na rok 2020, dále schválit i účetní závěrku města Přelouče za rok 2019. Odsouhlasil se požadavek příspěvkové organizace ZUŠ Přelouč na přesun peněz z rezervního fondu do fondu investic z důvodu zakoupení nového koncertního klavíru. Rada vzala na vědomí stanoviska Ředitelství silnic a dálnic ČR a Krajského ředitelství policie Pardubického kraje, Odboru služby dopravní policie, ke zřízení přechodu pro chodce přes silnici č. I/2 u křižovatky ulic Pardubická a Veverkova v Přelouči. Odsouhlasilo se podání žádosti o dotaci ze Státního fondu podpory investic na projekt „Stavební úprava nebytových prostor, Choceňská č.p. 877, Přelouč“. Projednalo se a schválilo několik majetkových převodů a zřízení věcného břemene. Zápisy OV Klenovka ze dne

22. 5. 2020 a KMS Tupesy ze dne 30. 5. 2020 rada vzala na vědomí. Také na této radě se projednalo několik žádostí o dotace poskytnuté z rozpočtu města do 50 tis. Kč na rok 2020. Jedním z bodů jednání byla i velikostní skladba bytů v architektonické studii Na Hodinářce, přičemž rada doporučila zastupitelstvu schválit velikostní složení bytů v bytových domech Na Hodinářce (architektonická studie pana Ing. Arch. Mudruňky) jako ukazatel orientační, nikoliv závazný. Zastupitelstvu se také doporučilo schválit OZV č. 2/2020 o nočním klidu, dále také „Zprávu o činnosti města, jeho orgánů a zařízení v roce 2019“. Z důvodu obav o zachování bezpečnosti plavců a možnosti střetů s provozováním malých motorových plavidel při vodním lyžování rada neodsouhlasila žádost Státní plavební správy Praha k provozování půjčovny člunů a šlapadel na velkém písníku Mělice. Dále se také projednalo zapojení Mateřské školy, Kladenská 1332 do projektu kraje financovaného z operačního programu potravinové a materiální pomoci na projekt „Potravinová pomoc dětem ve vážné sociální nouzi v Pardubickém kraji II“. Na závěr této rady se schválil návrh programu XI. Zasedání Zastupitelstva města Přelouče.

Všechna usnesení z rady naleznete na stránkách města.

MG

Odbor živnostenský

Informace o možnostech získání výpisů z rejstříků a registrů

Většina čtenářů se již setkala se službami Czech POINT a ví, že na kontaktních místech lze získat zejména:

- výpisy z různých registrů (např. výpis z Rejstříku trestů, z katastru nemovitostí, z obchodního rejstříku, z bodového hodnocení řidiče)
- vše, co se týká datových schránek (např. zřízení či naopak znepřístupnění datové schránky).

Výpisy získané prostřednictvím kontaktních míst Czech POINT jsou většinou zpoplatněny částkou 100,- Kč za 1. stranu a 50,- Kč za každou další započatou stranu.

Všichni držitelé datových schránek (fyzické, podnikající fyzické, právnické osoby) mohou však různé výpisy získat zdarma do své datové schránky.

O výpisy lze požádat například prostřednictvím nabídky **Czech-POINT@home:**

<https://www.czechpoint.cz/public/verejnost/czechpointhome/> nebo prostřednictvím stránek **PODEJTO.CZ:** <https://podejto.cz/overene-vypisy-z-registru>

Osoba, která jako držitel datové schránky požádá o výpis, jej obdrží zdarma do své datové schránky, a to v elektronické podobě včetně elektronického podpisu. V případě potřeby je možné takový výpis uložit do Úschovny Czech POINT, systém vygeneruje potvrzení ve formě 2D čárového kódu, který je následně potřeba pro konverzi (změnu do listinné podoby) na kontaktním místě Czech POINT.

Fyzické osoby mohou zdarma požádat a získat do datové schránky např.:

Výpis z Rejstříku trestů fyzické osoby

Výpis bodového hodnocení řidiče

Výpis údajů z Registru obyvatel

Výpis z insolvenčního rejstříku

Právnické osoby mohou zdarma požádat a získat do datové schránky např.:

Výpis z Rejstříku trestů právnických osob

Veřejný výpis údajů z Registru osob

Výpis z veřejného rejstříku (např. obchodní rejstřík)

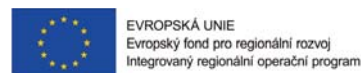
Pro všechny držitele datových schránek (tj. fyzické, podnikající fyzické i právnické osoby) **platí, že musí povinně podávat daňové přiznání elektronicky** – datovou zprávou, ideálně prostřednictvím aplikace Elektronická podání pro Finanční správu (www.daneelektro-nicky.cz). Pokud držitel datovou schránku zřízenou na žádost již nechce užívat, může požádat o znepřístupnění této datové schránky.

Kromě kontaktních míst Czech POINT lze výpisy z informačních systémů veřejné správy získat i u konkrétních orgánů veřejné správy.

Výpis bodového hodnocení řidiče lze tedy získat také u **Městského úřadu Přelouč – Odbor dopravy** – registr řidičů, a to na základě prokázání totožnosti občanským průkazem. Správní poplatek činí v případě 1stranného výpisu 15,- Kč. O výpis mohou požádat i občané s bydlištěm mimo správní obvod Městského úřadu Přelouč.

Výpis ze živnostenského rejstříku lze získat u **Městského úřadu Přelouč – Odbor živnostenský**, v případě výpisu z neveřejné části po prokázání totožnosti žadatele. Správní poplatek činí 20,- Kč za 1 stranu.

Bc. Petra Joštová

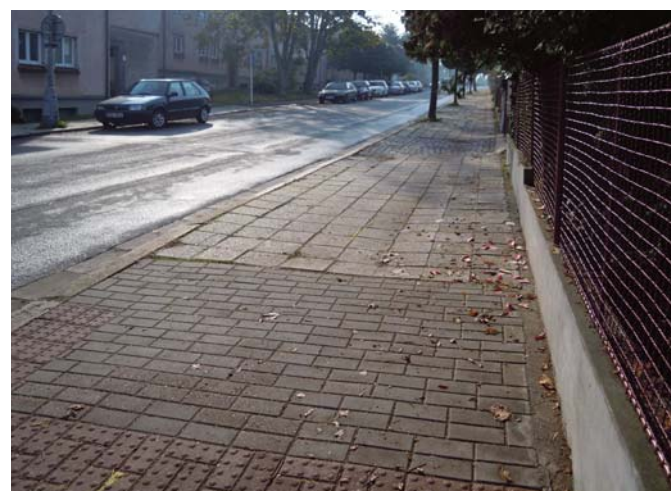


MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Rekonstrukce chodníků a veřejného osvětlení

Stavební akce ve městě jsou v plném proudu a na přelomu měsíce června a července 2020 k nim přibude i avizovaná Rekonstrukce chodníků a veřejného osvětlení v Kladenské ulici. Stavba naváže na zrekonstruovanou část ulice v úseku u MŠ Kladenská. Úprava 1. úseku po levé straně ulice (ve směru od centra) začíná po odbočení z ulice Pardubická před stožárem VO a končí u úpravy ze zámkové dlažby před ulicí Žižkova. Ve 2. úseku mezi ulicemi Žižkova a Smetanova se upraví chodník po obou stranách ulice. Ve 3. úseku mezi ulicemi Smetanova a Sukova se upraví chodník po pravé straně ulice.

Na tento projekt obdrželo Město dotaci v rámci 14. výzvy MAS ŽR – IROP – Bezpečná a dostupná doprava IV, aktivita bezpečnost dopravy, a to ve výši Kč 1 900 000,-. Dodavatelem stavby je společnost Dlažba Vysoké Mýto, s. r. o., která zvítězila ve výběrovém řízení s nabídkovou cenou 3.972.629,17 Kč.



ulice Kladenská



ulice Přemyslova

V následujícím roce bychom rádi pokračovali další rekonstrukcí chodníků, VO a vozovky, a to v ulici Přemyslova. Úprava vozovky a chodníků začíná v úrovni ulice Pardubická a končí na úrovni ulice Libušina. Trasa chodníku je upravena, chodník bude posunut k obrubě a jeho šířka je přizpůsobena trase inženýrských sítí. Prostor po části odstraněného chodníku se zasype zeminou a ozelení. V již zrekonstruovaném chodníku vpravo u hřiště se v místě u obruby odstraní v šířce 1,15m část chodníku a ta se nahradí zeleným pásem s osazením okrasných stromů a keřů.

Projektová dokumentace je zpracována s ohledem na bezpečnost chodců, v prvé řadě na osoby s omezenou schopností pohybu a orientace dle vyhlášky č. 398/2009 Sb., o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb a v souladu s platnými ČSN.

Předpokládaný termín realizace akce je v období podzim 2021. Město bude na tento projekt žádat o dotaci v rámci 16. výzvy MAS ŽR – IROP – Bezpečná a dostupná doprava V, aktivita bezpečnost dopravy.

Text a fotografie: Ing. Lada Kubínová,
odbor správy majetku

KULTURNÍ A INFORMAČNÍ CENTRUM MĚSTA PŘELOUČE VÁS ZVE

TRADIČNÍ STŘEDEČNÍ KONCERTY NA NÁMĚSTÍ – ZAČÁTEK VŽDY V 19 HODIN

24. 6. **BUĎ FIT** – kapela ZUŠ Přelouč
JAZZ BAND – orchestr ZUŠ Pardubice
1. 7. **ŘEMEN** – rock – Chlumec nad Cidlinou
8. 7. **ADRENALIN** – rock – Zdechovice
WAIT – crossover – Hradec Králové
15. 7. **PUMPA** – hardrock – Beroun
22. 7. **KOŇABOJ** – world music – Brno
29. 7. **POLYMETAL** – hard/heavy – Přelouč
5. 8. **GREENONYON** – jazzrock – Pardubice
12. 8. **DECH. ORCH. VL. KOSINY** – Přelouč
19. 8. **JUDAS PRIEST rev.** – hard/heavy – Praha
26. 8. **ELIXÍR** – folk – Pardubice
2. 9. **PONOŽKY PANA SEMTAMŤUKA** – folk alternative – Beroun

VSTUPNÉ ZDARMA

PŘIPRAVUJEME NA PODZIM 2020

24. 9. **ANI ZA MILION**
Detektivní komedie
s Jiřím Langmajerem a Adélou Gondíkovou
Vstupné 280/250 Kč
7. 10. **ORIGINÁLNÍ PRAŽSKÝ SYNKOPICKÝ ORCHESTR**
Koncert přeložený z letošního jara
Vstupné 300 Kč
22. 10. **VĚRA MARTINOVÁ A SKUPINA MERITUM**
JUBILEUM TOUR 2020
Vstupné 330/300 Kč
2. 11. **NEBYLA TO PÁTÁ, BYLA TO DEVÁTÁ**
Komedie o dvou dílech,
hrají – Josef Carda, Jana Švandová, Rudolf Hrušínský
Vstupné 300/280 Kč
25. 11. **MORAVANKA**
Předvánoční koncert
Vstupné 240/220 Kč

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK OD 14. 7. 2020

LETNÍ KONCERTY V PARKU ZA ŠKOLOU ZAČÁTEK VŽDY VE 20 HODIN

3. 7. **KABÁT REVIVAL** Hradec Králové
NIGHTWISH REVIVAL Ostrava
18. 7. **KLAXON**
NATŘIJE

TANEČNÍ KURZY 2020

Z důvodu nižšího počtu přihlášených chlapců
přijmeme absolventy z loňských a předloňských kurzů
za sníženou cenu 600 Kč.
Zájemci se mohou přihlásit v kanceláři KICMP
na Masarykově náměstí do 31. 7. 2020.
Info na telefonu: 466 672 259

Oprava pomníku Jana Dítěte

Jan Dítě – přeloučský rodák, městský správce a čestný občan výrazně hybal děním v Přelouči v druhé polovině 19. století. Je vnímán jako zakladatel moderní Přelouče. Můžeme mu být vděční například za vznik Občanské záložny. Narodil se roku 1818 a zemřel 1892 v Přelouči.

Pomník Jana Dítěte pochází z roku 1893 a je proveden z hořického pískovce. Jedná se o bustu osazenou na trojetážový, bohatě zdobený podstavec. Povrch sousoší je v současné době z velké části pokryt biologickým napadením, řasami, mechy a lišejníky. Při poslední opravě došlo k plošnému překrytí povrchu kamene různými nátěry/vrstvami malty. Celkovou opravu pomníku provádí restaurátor MgA. Martin Kulháněk. Jedná se o očištění povrchu kamene od povrchových nečistot



a biosanaci, odstranění plošných nátěrů a vrstev malty, konsolidaci kamene, doplnění chybějících částí v umělém kameni, barevné retuše nově doplněných míst, barevné sjednocení díla, preventivní biocidní ošetření, hydrofobizaci. Celkové náklady na opravu pomníku jsou 98 000 Kč a práce by se měly dokončit ke konci listopadu 2020.

Fotografie, text – MG



DABING 2020 Přelouč 19. září 2020

PODIUM NÁMĚSTÍ

VÁCLAV UPÍR KREJČÍ
THIS + VOJTA KOTEK
MILAN PEROUTKA + PERUTĚ KEKS
KAMIL STŘIHAVKA + LEADERS
MIRO ŠMAJDA
ACOUSTIC BAND

PODIUM PARK

CIMBÁLOVÁ MUZIKA RÉVA
KŘÍDLOVANKA
BIG BAND ÚSTÍ NAD ORLICÍ
VĚNOVANKA

Kulturní a informační centrum města Přelouče pořádá výstavu Alois Topič a další cestovatelé z Přeloučska



Otevřeno v pracovní dny mimo svátky dle pracovní doby KICMP

Přelouč, budova KICMP, Masarykovo náměstí 26

Vstupné zdarma

Znovuotevřeno od 1. 6. do 31. 8. 2020

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Městská knihovna Přelouč

ZÁHADA ZLATÉHO ROŠTU

Prázdninová hra v ulicích města

Pravidla hry od 1.7.2020
k vyzvednutí v knihovně

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PŘELOUČ

Prázdninové rande naslepo s knihou

Přijďte si půjčit knížku
jako překvapení

Vybrané knihy jsme zabalili a označili
pouze několika nápovědami. Soudit knihu
tentokrát nebude možné podle obalu.

Červenec a srpen 2020

Městská knihovna Přelouč

PRÁZDNINY SE ZLATOU STUHOU

čtenářské dílny

Každé úterý
od 13.00 do 14.30 hodin
Začínáme 14. července 2020

Městská knihovna Přelouč

PRÁZDNINY SE ZLATOU STUHOU

čtenářské dílny

na motivy knih oceněných Zlatou stuhou – cenou
udělovanou tvůrcům nejlepších knih pro děti a mládež

14.7. BERTÍK A ČMUCHADLO
– Petra Soukupová

21.7. BYDLÍME! PODIVUHODNÉ PŘÍBÝTKY
ZVÍŘAT A LIDÍ – Jiří Dvořák

28.7. CHROCHTÍK A KVIKALKA
NA CESTĚ ZA BLYSKAVÝM
PRASÁTKEM – Ester Stará

4.8. HAVĚTNÍK – Jiří Dvořák

11.8. JAK ZVÍŘATA SPÍ
– Marie Štumpfová

18.8. GORILA A JÁ – Frida Nilsson

MĚSTSKÁ KNIHOVNA
NABÍZÍ NOVÉ KNIHY
A ZVE K NÁVŠTĚVĚ

NAUČNÁ LITERATURA

věda

NÁŠ TIP:

WOLF, Maryanne

Čtenáři, vrať se: mozek a čtení v digitálním světě. Brno: Host, 2020. Dle autorky – americké psychologičky a neurovědkyně – čtení digitálních médií stimuluje lidský mozek zcela jiným způsobem než čtení klasických tištěných textů. V knize shrnuje dosavadní vědecké poznání této problematiky. Na rozdíl od některých odborníků, kteří vidí v digitálních médiích hrozbu, považuje autorka tato média za výzvu, se kterou je třeba naučit se žít. Zároveň ale připomíná, o co můžeme přijít, pokud ztratíme schopnost soustředěného (tzv. hlubokého) čtení.

vojenství, politika

ŘEZNÍČEK, Martin

Rozpojené státy: Amerika nejen televizní kamerou. Praha: Argo, 2020.

psychologie

MASUNO, Shunmyo

Umění prostého života: 100 zenových aktivit pro klidnější život. V Brně: Jota, 2019.

Lékařství, alternativní medicína

HANOUSEK, Ladislav

Maminko, není mi dobře.

Praha: Vašut, 2019.

Domácí hospodářství

Lepší život bez plastů: více než 300 udržitelných alternativ a nápadů, s nimiž unikneme záplavě plastu. Brno: Kazda, 2019.

KRÁSNÁ LITERATURA

BACO, E. M.

Bude dobře: autentický popis jednoho roku života s agresivním psem. Praha: M. Krejčí, 2020.

KOVÁŘOVÁ, Lenka

Tatranka v Hanoji aneb Vietnam, můj paralelní svět. Praha: Cattacan, 2020.

VIGAN, Delphine de

Pouta. Praha: Odeon, 2018. Psychologická sonda do života čtyř hrdinů, kteří ukrývají svá hluboká tajemství a traumata.

LITERATURA PRO DĚTI A MLÁDEŽ

HORÁČEK, Petr

Jak myška snědla měsíc. Praha: Portál, 2020.

QUIS, Josef

Detektiv Koumes. Letní případ. Praha: Brána, 2018.

J. K.

SVATOJAKUBSKÝ
VARHANNÍ
KONCERT

na Starckovy mistrovské varhany

Kostel sv. Jakuba Většího
v Přelouči

sobota 25. července 2020
od 17 hodin

Na programu:
hudba starých mistrů


- vstupné je dobrovolné -



MĚSTSKÁ KNIHOVNA PŘELOUČ

TRÉNINK PAMĚTI

DOKONČENÍ
JARNÍHO KURZU

VŽDY VE ČTVRTEK
OD 13 HODIN
KLUBOVNA KLASU

24.9.2020
8.10.2020
22.10.2020

Městská knihovna Přelouč

Zimní semestr 2020

Potraviny a spotřebitel

Vždy ve čtvrtek
od 13 hodin
- zasedací místnost
MěÚ Přelouč
(3. patro s výtahem)

1.10., 15.10., 29.10.,
12.11., 26.11., 10.12.

PŘELOUČÁCI



Jubilanti květen

Milada Vlasáková	91 let
Marie Junková	90 let
Emanuel Křivka	87 let
Marie Danihelková	87 let
Jarmila Kohoutková	87 let
Miluška Koudelková	85 let
Ladislav Rýdlo	85 let
Jiří Zeman	85 let
Hana Neumannová	85 let
Hana Veselá	80 let
Jana Birošíková	75 let

Jubilanti červen

Hedvika Vilímová	93 let
Jiřina Dostálová	93 let
Miroslav Černý	89 let
Dagmar Tvarohová	88 let
Ludmila Moravcová	87 let
Bohumil Matyáš	86 let
Miloslav Žalio	85 let
Olga Susana Malinská	80 let
Jarmila Nedělková	75 let
Josef Herodes	75 let
Bedřich Komárek	75 let
Hana Růžková	75 let
Miluše Jarolímová	75 let

Poděkování

Ráda bych touto cestou poděkovala **všem dobrovolníkům**, kteří pomáhali v době koronavirové pandemie seniorům v Přelouči a okolí, jmenovitě panu **PhDr. Miroslavu Tyčovi**, který nám obstarával nákupy i roušky. V této nelehké době to pro nás všechny byla velká pomoc a podpora.
Bohumila Bořková se sousedkami.



Vzpomínka

Dne 16. července 2020 tomu bude 10 let, co nás navždy opustila naše drahá maminka a babička, paní **Věra DOLEČKOVÁ** z Přelouče.
S láskou vzpomínají
dcery Iveta a Eva s vnoučaty.



Kulturní a informační centrum města Přelouče pořádá Cyklus historických a etnografických přednášek 2020 VI. ročník



- 25.2. **Stručná historie města Přelouč v letech 1989-2019. Od sametové revoluce po současnost**
Mgr. Matěj Pešta (správce muzejních sbírek města Přelouče)
- 31.3. **PŘEDNÁŠKA BYLA PŘESUNUTA NA JINÝ TERMÍN**
- 28.4. **PŘEDNÁŠKA BYLA PŘESUNUTA NA JINÝ TERMÍN**
- 22.9. **Konec války v Přelouči na jaře roku 1945**
PhDr. Jiří Chmelenský (historik)
- 20.10. **Jiné světy. Bóža Dvořák (1864-1954) a Josef Gočár (1880-1945), dva architekti a rodáci z Přeloučska**
doc. Pavel Panoch, Ph.D.
(historik umění, Ústav historických věd Filozofické fakulty Univerzity Pardubice)
- 24.11. **Malíř Ivan Exner (1960) a jeho cesta z Přelouče k výtvarnému umění**
PhDr. Michael Zachař (historik umění)

Přednášky se konají vždy v úterý v 18.00 v přednáškovém sále Kulturního a informačního centra města Přelouče (Masarykovo náměstí čp. 26). Jednorázové vstupné: 40 Kč.
Změna programu vyhrazena. Možnost rezervace vstupenek

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA PŘELOUČ

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA PŘELOUČ VYHLAŠUJE

NÁBOR DO LITERÁRNĚ DRAMATICKÉHO OBORU



Literárně dramatický obor ZUŠ Přelouč přijímá nové adepty na herectví.
Připravovanou divadelní hrou je kniha oblíbené autorky A. Lindgrenové Ronja, dcera loupežníka.
Děti si v kolektivu vyzkoušejí nejen svoji fantazii, vnímavost, ale také schopnost improvizace a pohybové kreativity.

Těšíme se na Vás!

Bližší informace na e-mailu klara.blazkova@seznam.cz nebo telefonu 603 906 387 (paní učitelka Klára Tvrdíková).

PŘIJĎTE SI VYBRAT

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA PŘELOUČ
NABÍZÍ VZDĚLÁVÁNÍ V HUDEBNÍM, TANEČNÍM,
LITERÁRNĚ DRAMATICKÉM A VÝTVARNÉM OBORU

NAVŠTIVTE NAŠÍ ŠKOLU A VYBERTE SI

NOVÉ ŽÁKY PŘIJÍMÁME BĚHEM ČERVNA
A PRVNÍHO TÝDNE V ZÁŘÍ

RÁDI SE S VÁMI POTKÁME A RÁDI VÁM PORADÍME

www.zus-prelouc.cz



NOVINKA!!!

OD ŠKOLNÍHO ROKU 2020/2021
OTEVÍRÁ ZUŠ PŘELOUČ NOVÝ OBOR

HRA NA VIOLONCELLO



BLIŽŠÍ INFORMACE V KANCELÁŘI ZUŠ
NEBO NA E-MAILU chmelar@zus-prelouc.cz

ZÁKLADNÍ ŠKOLA PŘELOUČ, MASARYKOVO NÁMĚSTÍ 45

Naše školní knihovna

Přestože školní knihovna není žádnou novinou, stala se pro nás velmi důležitou a využívanou učebnou. Místnost byla zmodernizována interaktivní tabulí, vybavena pohodlným nábytkem a doplněna množstvím knih, encyklopedií a slovníků. Žáci tu mohou pracovat s povinnou četbou, vyhledávat informace nejen na internetu, ale i v encyklopediích. Každý vyučovací předmět tu má své knižní zástupce. Zájemci si také mohou zdarma vypůjčit knížky domů. Knihovna nabízí různé poklady. Příkladem jsou příběhy o kouzelníkovi jménem Harry Potter.



Hezké chvíle s knížkou přeje ZŠ MN Přelouč.

Zájmové kroužky na 1. stupni

Na naší škole mají již dlouholetou tradici zájmové kroužky, v kterých se scházejí žáci 1. stupně. V letošním školním roce navštěvují žáci prvních a druhých tříd kroužky anglického jazyka pod vedením p. učitelky K. Pokorné, L. Machové a D. Parákové. Na těchto jazykových kroužcích se děti seznamují hravou formou se základy anglického jazyka (pracují na interaktivní tabuli, hrají hry,

zkouší rozhovory). Dále pracuje na škole kroužek Doučování z českého jazyka pro děti ze třetích tříd pod vedením p. učitelky D. Parákové. Zde si žáci upevňují a procvičují probrané učivo a to také zábavnou formou. V neposlední řadě jsou ve škole kroužky keramiky, které vedou p. učitelka V. Šorfová a V. Vašíčková. Na těchto kroužcích děti rozvíjejí svou fantazii, tvořivost, šikovnost. Hotové výrobky si odnášejí domů. Také vyrábějí výrobky pro budoucí prvňáčky. Ve škole mohou děti navštěvovat i výuku ZUŠ. Vyučující docházejí přímo k nám do školy, což je velká výhoda, protože děti nemusí docházet do vzdálenější budovy ZUŠ. Vše tak máme „pod jednou střechou“.

Na 2. stupni je velký zájem o doučování z matematiky, kroužky jsou v 6., 7., 8. i 9. ročníku.

Domácí práce z hudební výchovy žáků 5. tříd – téma: „Hymna pro mé město, vesnici“

Hymna o Přelouči

Přelouč je tak krásná ves,
každý by tu rád měl les.
Je to velká vesnice,
máme tu i silnice.
Bydlení je nejhezčí,
hlavně když je bezvětrí!
A to je ta naše ves,
co tu štěká všude pes...

Samuel Král 5. A

Hymna Pro Přelouč

Kde bydlím já?
Tam, kde Labe často hučí
pod tím přeloučským úbočím.
Je to krásna nesmírná,
poslouchá to dědina.
Tam, kde je ta Přelouč krásná,
to je místo, kde bydlím já.

Laura Volencová 5. A

Hymna pro Přelouč

Kde Přelouč má:
Polabská nížina?
Úžasná krajina!
Úrodná krajina,
řepka se osívá,
růstu se daří,
žlutá tu září!

Lucie Školníková 5. B

*Léto plné slunce,
pohody a odpočinku!*



Červen ve škole



ZÁKLADNÍ ŠKOLA SMETANOVA UL.

Lace Heart Art

Pod vedením paní I. Kryštofové se kroužek paličkování zúčastnil soutěže, kterou vyhlašuje kanadský krajský spolek ve Vancouveru. Jedná se o virtuální výstavu paličkových srdíček podle zadaného podvinku (vzoru). Každý soutěžící si však sám volí techniku i materiál a musí uplatnit své schopnosti a kreativitu. A v dubnu přišla tato zpráva: „Milá paní Ilono, jsme rádi, že vás můžeme informovat, že porota 3. ročníku mezinárodní soutěže v barevné krajské laci|heart|art udělila druhou cenu v kategorii mládeže vašemu kroužku paličkování. Práce všech dětí, včetně nových členů, byly tak dobré a vyrovnané, že jsme nemohli vybrat ty nejlepší, a tak jsme se rozhodli, že by cena měla patřit všem. Včetně vás, jako ocenění vaší práce, kterou do dětí a do paličkových krajků vkládáte.“

Komentář poroty:

Všechna srdíčka z Přelouče nás moc potěšila. Je na nich vidět, že jste jim věnovali hodně času a pilné práce. Vzor letošní soutěže nebyl zrovna jednoduchý, a proto nás mile překvapilo, jak dobře jste si se srdíčky a sluníčky všichni poradili. Na vašich pracích se nám líbilo, jak jsou pečlivě provedené – od výběru barev a korálků, přes detailní vypracování krajků, až po čisté zakončení. Moc se vám všem barevná krajková srdíčka povedla.

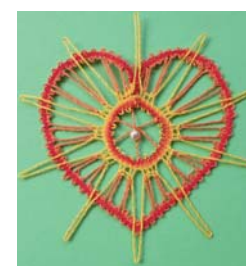
Každé srdíčko bylo ještě ohodnoceno zvlášť (Např. „Na této práci se nám líbily pěkně sladěné barvy, které naplňují srdce a vyzařují teplo slunce a pohodu, takže perlička uprostřed se má jako v nebi... líbily se nám syté, kontrastní barvy srdce a zářivé sluníčko, které svým teplem a světlem otevíralo i tu nejmenší kytíčku.“)

Gratulujeme k velkému úspěchu. Poděkování a pochvala za skvělou reprezentaci školy patří Nině Bínové (8 let), Janu (10 let) a Petře (12 let) Janouchovým, Anně Stibalové (9 let), Viktorii Šoltové (8 let) Barboře Teichmanové (9 let) i paní Kryštofově.

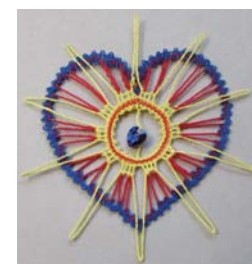
Kdo se chce pokochat jemnou krásou, hledejte na internetu viz odkaz: [3rd lace|heart|art online exhibition 2020](https://3rdlace|heart|art.online.exhibition.2020).



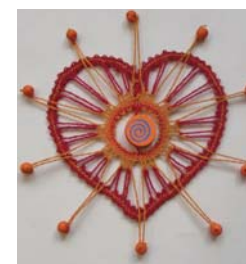
Anna Stibalová



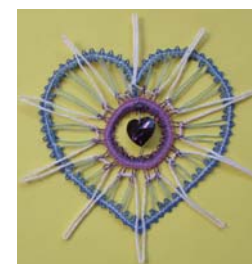
Barbora Teichmanová



Jan Janouch



Nina Bínová



Petra Janouchová



Viktorie Šoltová



Zazvonil naposled zvonec a školnímu roku je konec. Jedno velké přání máme, ať se všichni opět shledáme. Domácí učení nám končí, učitelé se s Vámi loučí. Žákům i rodičům děkují, zasloužené volno všem přejí. Prázdniny si užívejte, do přírody pospíchejte. Až se v září sejdem, vše si pěkně zopakujeme.



PLES

k 60. výročí

založení školy ZŠ Smetanova Přelouč

7. 11. 2020 od 19.30

Občanská záložna

Dress code 60. léta stále platí.

Prodej/vrácení vstupenek u paní učitelky Pavlíkové
(michaela.pavlikova@zssmprelouc.cz).

7-8/20



OKÉNKO Z DOMOVA U FONTÁNY

Pomalů, ale jistě, se vrací staré dobré časy

Kdybychom v červnovém příspěvku měli zmínit jednu významnou věc z poslední doby, která se v našem Domově udála, bylo by to určitě opětovné otevření Domova rodinám a blízkým našich klientů. Setkání klientů s jejich nejbližšími byla mnohdy dojemná, doprovázena smíchem a radostným vyprávěním. Jsme velmi rádi, že týdny fyzického odloučení jsou již za nimi a naši obyvatelé se mohou opět těšit ze společných chvílí s rodinou, které nic nedokáže nahradit.

Klienty také velmi potěšilo, že se mohou s ostatními obyvateli Domova znovu setkávat na odděleních i na kroužcích, které tak rádi navštěvovali. Nejen že si společně něco dobrého uvaří, nebo se něco zajímavého dozvědí, ale především si mohou vyprávět o tom, co se doslechli od svých blízkých, když se po tolika týdnech opět viděli. Tento vzájemný pocit sdílení je pro klienty velmi důležitý a obohacující, což si nyní všichni uvědomujeme o to víc.

Velkou radost mají klienti také z obnovení služeb kadeřnictví a pedikúry. V době koronavirových omezení jsme nezapomněli připravit nové „kadeřnický salón“, kde se klientům dostane více soukromí a pěkného prostředí, které k takové službě určitě patří.

Zmírnění ochranných opatření dále umožnilo zaměstnancům, aby uspořádali oslavu pro naši klientku Vlastu, rodačku z nedalekých Břehů. K významnému životnímu jubileu, které by jí určitě nikdo nechal, jí popřáli přítomní klienti i zaměstnanci. Společně s oslavenkyní si všichni přítomní zazpívali její ob-



líbené písně a pochutnali si na výborném dortu, který klientce darovala přeloučská cukrárna Duo.

Své místo v péči o klienty mají samozřejmě nadále také individuální terapie. Velmi oblíbenou je např. reminiscence, při které klienti vzpomínají na příjemné zážitky ze své minulosti. Pokud je vyprávění podpořeno dalšími podněty, například vůněmi, je terapie o to přínosnější. Nedávno jsme např. využili darů naší bylinkové zahrádky, aby si k nim mohli klienti přivonět a připomenout si, jaká oblíbená jídla těmito bylinkami vylepšovali. Velmi oblíbenou bylinkou při reminiscenci je např. majoránka, která patří k nepostradatelnému koření mnoha staročeských jídel, jako je např. bramboračka nebo dokřupava vypečený bramborák. Stačí si přivonět a naše mysl si hned vybaví oblíbený pokrm, který má s touto či jinou bylinkou neodmyslitelně spojenou. Právě v tom lze poznat, jak je při reminiscenci přínosné, pokud se do vzpomínání zapojí další naše smysly.



Domov u fontány



KLUB AKTIVNÍ SENIOR (KLAS)

Zprávy z Klasu

Po skoro třech měsících se šlo 9. 6. na nádraží 12 odvážných seniorů v rouškách a vyrazilo do Police nad Metují. Výpravu vedla rodačka z Police, Jana Bahníková.

Po příjezdu jsme nejprve navštívili místní cukrárnu, po doplnění kofeinu jsme se přesunuli do muzea papírových modelů, kde jsme obdivovali přesnou a detailní práci modelářů. Výstava se několikrát do roka obměňuje, a tak to třeba nebyla naše poslední návštěva.

Od modelů jsme se přesunuli do kláštera, v kterém je umístěno muzeum. Příjemná paní průvodkyně nás seznámila s artefakty umístěnými



v zatím třech vybavených místnostech. Viděli jsme také byt, ložnici a kapli opata Anastáze Opaska. Měli jsme možnost podívat se do klášterního kostela Nanebevzetí Panny Marie. Obdivovali jsme raně gotický portál a rozetu.

Po obědě jsme navštívili starou školu – „Dřevěnkou“. Po této návštěvě někteří odjeli domů, zbytek navštívil Křížovou cestu, která se nachází u obce Suchý Důl přibližně 1,5 km od centra města.

Ve čtvrtek 18. 6. jedeme do Prahy, kde s paní průvodkyní Kratochvílovou navštívíme Trojský zámek a jeho zahradu, poté bud' zoologickou nebo botanickou zahradu popřípadě skleníků Fata Morgana.

Podle zájmu členů chceme rozšířit program i o prázdninách a nahradit tak částečně tříměsíční výpadek akcí.

Kubátovi



MĚSTSKÁ POLICIE informuje

Probudil chataře motorovou pilou

V neděli ráno v 6:00 hodin strážníci na základě oznámení řešili porušení obecně závazné vyhlášky města Přelouče o veřejném pořádku. Muž od páté hodiny ranní prováděl prořez stromů motorovou pilou poblíž chatové osady. Hluk pily budil místní chataře. Hlídká dřevorubci vysvětlila, že o nedělich a ve dnech státních svátků v době od 6. do 9. hodiny je každý povinen zdržet se veškerých prací a činností spojených s užíváním strojů a zařízení způsobujících hluk. Muž to pochopil a odložil práci na pozdější dobu.

Holt ti pracovitější to mají někdy složitější. ☺ Pamatujte na to, až nebudete moci někdy v neděli spát a přepadne vás pracovní nálada, vybírejte činnost, která nebude svým hlukem na obtíž sousedům.

Rušení nočního klidu

To se takhle jednou v neděli rozhodl jeden partnerský pár stěhovat nábytek. Jak už to tak někdy bývá, společná činnost dvou lidí různého pohlaví vyvolá rozpory a někdy i hádky. Tak tomu bylo i u našeho páru. Sousedi celý den snášeli hluk vyčázející z bytu, ale jelikož klid nenastal ani po dvaadvacáté hodině, přivolali hlídku MP. Strážníci vyzvali původce hluku, aby zanechali hlasitých projevů, jelikož je doba nočního klidu. Partneři se omluvili a zanechali na radu strážníků činnosti narušující veřejný pořádek. Tentokrát to spravila domluva.

Opilec na silnici

Tak nám konečně po dlouhé době povolili návštěvy restauračních zařízení. Točené je holt točené, co si budeme povídat. Většina z nás to šla dříve či později prubnout, jestli to pivko ještě chutná tak dobře jako dřív. Chutná! 🍻

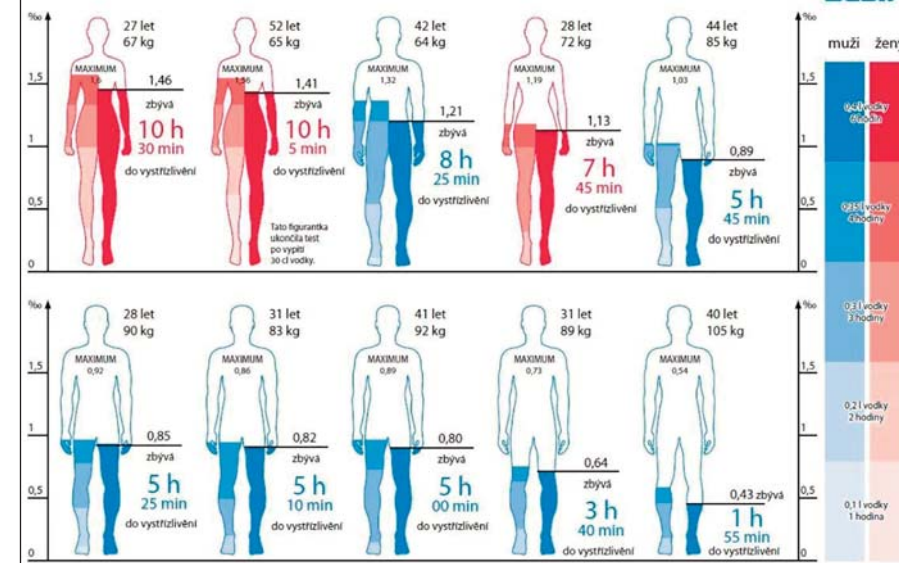
Nesmí se to ale přehánět. Jeden mladík si neměl říci dost a s alkoholem to přehnal tak, že se přestal ovládat. Za bílého dne pokřikoval na ulici na kolemjdoucí lidi a „motal“ se po silnici. Strážníci proto museli zasáhnout. Opilce nakonec odvezl taxík, přivolaný jeho kamarády. Celá událost bude mít dohru u správních orgánů.

Záchrana srnčete



V areálu jedné soukromé firmy se objevilo srnčete. Pravděpodobně přišlo otevřenou branou. Jelikož se srnčete na místě zdržovalo celý den a matka se neobjevila, přivolali strážníci se pokoušeli mládě odchytit, to však bylo rychlejší a vyběhlo branou ven a zmizelo v protějším lesíku. V tuto chvíli to vypadalo, že má vyhráno. Bohužel ve večerních hodinách se srnčete objevilo na nedaleké křižovatce. Bylo zraněné. Po dohodě s myslivcům hospodářem hlídku mládě odchytila a odvezla k němu domů. Bohužel srnčete nepřežilo. Zranění na „svíráku“ bylo pravděpodobně od nějakého plotu.

Odbourávání alkoholu v krvi



Partnerská hádka

Strážníci v podvečerních hodinách řešili partnerskou hádku a vzájemné fyzické napadání. Žena si stěžovala na svého přítele, že ji fyzicky napadl a hlídce ukázala zranění na ruce. Proto byla na místo přivolána posádka ZZS. Jelikož se ukázalo, že se jedná jen o povrchové zranění, bude celá věc řešena jako přestupek proti občanskému soužití.

Všimaví sousedé

Službu konající dozorcí MP Přelouč přijal telefonické oznámení od občanky, že již několik dní nikdo ze sousedů neviděl staršího pána ze vchodu.

Ted' by asi někteří z vás očekávali akční řešení situace, vykopnutí dveří a záchranu lidského života. Ale není tomu tak, vždy je potřeba postupovat s rozvahou a rozumem. Proto dozorcí zavolal do krajské nemocnice, kde zjistil, že „pohřešovaný“ muž je zde hospitalizován. Ochotná zdravotní sestra zjistila, že v bytě nemá žádné zvíře, ani není potřeba nic zařídit. Jelikož muž nemá příbuzné, obětavá sousedka slíbila, že se za ním zastaví, jestli něco nepotřebuje.

Všimaví sousedé 2

Telefonické oznámení od občanky, že její sousedku odvezli do nemocnice a v bytě zůstala sama její 94letá maminka. Oznamovatelka nás žádala, zda bychom nemohli sehnat jejího syna, který bydlí někde v Přelouči. Službu konající dozorcí i v tomto případě požádal o součinnost zdravotní personál Pardubické nemocnice a zjistil jméno a bydliště syna. Ten byl kontaktován, aby zajel do bytu své maminky a postaral se o babičku.

Děkujeme oběma všimavým sousedkám za jejich empatii.

Opilí řidiči jezdili nočním městem

V nočních hodinách při hlídkové činnosti služebním vozidlem spatřili strážníci v protisměru jedoucí osobní automobil. Z tohoto důvodu se hlídka rozhodla následovat uvedeného motorového vozidla, které zabořilo na parkoviště. Následnou

kontrolou vozidla bylo zjištěno, že nemá platnou technickou kontrolu. Provedenou dechovou zkouškou byla u řidiče zjištěna hladina alkoholu v krvi 1,54 promile. Celou událost si převzala přivolaná hlídka policie z důvodu podezření spáchání trestného činu.

za Městskou policií

Leoš Slavík, DiS.,
velitel MP Přelouč

Pravidla silničního provozu 27

Na základě změny zákona o pozemních komunikacích platné od konce dubna 2020 je zakázáno na veřejně přístupných pozemních komunikacích odstavovat silniční vozidlo, které po dobu více než 6 měsíců nesmí být podle zákona o podmínkách provozu vozidel na pozemních komunikacích provozováno na pozemních komunikacích z důvodu marného uplynutí lhůty pro provedení pravidelné technické prohlídky nebo technické nezpůsobilosti vozidla zjištěné technickou prohlídkou nebo technickou silniční kontrolou. Zjednodušeně řečeno, je zakázáno nechat na komunikaci odstavené vozidlo s více než půl roku propadlou technickou způsobilostí. Pozor, neznamená to, že vozidlo stojí na stejném místě 6 měsíců ani to, že by vozidlo vykazovalo zjevné příčiny technické nezpůsobilosti. Nezpůsobilé vozidlo může být na náklady jeho provozovatele odtaženo a odstaveno na jiné, vhodné místo. V konečném důsledku může být vozidlo dokonce i prodáno ve veřejné dražbě. Těmto závěrům sice předchází několik právních, technických i časově náročnějších kroků, ale zákon takový postup nově umožňuje. Zkontrolujte si proto platnost technické způsobilosti vašeho vozidla nejen kvůli cestě na letní dovolenou.

Ing. Martin Moravec, Ph.D.,
dopravní specialista

Trh práce na Přeloučsku

Krajská pobočka v Pardubicích
Kontaktní pracoviště Přelouč

K 31. 5. 2020 evidoval Úřad práce ČR celkem 266 144 uchazečů o zaměstnání. To je o 12 104 více než v dubnu a o 65 469 osob více než před rokem. Jedná se o nejvyšší hodnotu od února 2018, kdy bylo bez práce celkem 280 899 lidí. Z celkového počtu nezaměstnaných bylo v uplynulém měsíci 247 994 dosažitelných uchazečů. Podíl nezaměstnaných osob vzrostl na 3,6 % (duben 2020 – 3,4 %, květen 2019 – 2,6 %). Zaměstnavatelé nabízeli v květnu prostřednictvím ÚP ČR 331 050 volných pracovních míst, z toho 11 502 v rámci dohod mimo pracovní poměr, tj. na DPP nebo DPČ. Celkem 75 294 volných míst bylo tzv. „bez příznaku“ pro cizince. U dalších 255 756 pozic, tedy u 77 %, pak zaměstnavatelé uvedli, že by na ně chtěli přijmout i pracovníky ze zahraničí.

Informace o nezaměstnanosti v Pardubickém kraji k 31. 5. 2020

Během května podalo žádost o zprostředkování zaměstnání v rámci Pardubického kraje 1524 lidí. Počet nově příchozích byl meziročně o 6,4 % vyšší a meziměsíčně o 29,5 % nižší. Nejvíce nově příchozích hlásí okres Pardubice (589 osob). Nejmeně nových uchazečů pak okres Chrudim (279 osob). Naopak z evidence odešlo 1328 osob, což bylo meziročně o 26,6 % méně. O zprostředkování zaměstnání a zařazení do evidence uchazečů o zaměstnání žádali především lidé, kteří pracovali v elektrotechnickém, strojírenském a plastikářském průmyslu, což nemalou měrou souvisí se situací v automobilovém průmyslu. Stále ještě do evidence vstupují také pracovníci z pohostinství. Mezi těmi, kteří dočasně přerušili svou činnost, byli i OSVČ, většinou drobní podnikatelé a řemeslníci.

Program Antivirus – od spuštění programu dosud přijal ÚP ČR v Pardubickém kraji celkem 2068 žádostí o poskytnutí příspěvku na náhradu mzdy. Se zaměstnavateli uzavřel ÚP ČR v tomto regionu celkem 2041 dohod, tedy 98,7 % z přijatých žádostí, vyplatil 283 928 278,89 Kč a podpořil 29 633 zaměstnanců. O podporu nejčastěji žádají zaměstnavatelé působící v oblasti automobilového a strojírenského průmyslu, dále z oblasti obchodu, pohostinství a služeb. Pokud jde o velikost, pak se nejčastěji jedná o zaměstnavatele do 50 zaměstnanců.

Informace o nezaměstnanosti okres Pardubice k 31. 5. 2020

K 31. 5. 2020 bylo evidováno 3141 osob. V průběhu května došlo v okrese Pardubice k růstu počtu nezaměstnaných o 208 osob, tj. o 7,1 %, mezi-

ročně byl zaznamenán nárůst, který činil 49,1 %. Podíl nezaměstnaných osob na obyvatelstvu se zvýšil na hodnotu 2,6 %.

Na poptávkové straně trhu práce bylo k 31. 5. 2020 evidováno celkem 14 663 volných pracovních míst. V porovnání s předchozím měsícem počet volných míst vzrostl o 765 míst, tj. o 5,5 %. V okrese Pardubice sledujeme dlouhodobě výrazný převis volných míst nad počtem nezaměstnaných občanů. Je však třeba zdůraznit, že více než 45 % z těchto míst nemá uvedeno konkrétní pracoviště v okrese Pardubice. Na jedno volné místo připadalo v průměru 0,2 uchazeče.

Podíl nezaměstnaných na obyvatelstvu v obcích s rozšířenou působností: Přelouč 3,4 % Pardubice 2,5 % Holice 2,2 %

Vybrané obce region Přeloučsko
Údaj o počtu nezaměstnaných v obcích je získán ze statistiky obcí (GIS0) z IS Okpráce

název	Uchazeči (UoZ) o zaměstnání celkem	Podíl nezam. na obyvatelstvu v %
Přelouč	236	3,5
Chvaletice	79	3,5
Břežky	26	3,9
Choltice	19	2,5

Nejvyšší nezaměstnanost za měsíc květen 2020 byla v obcích regionu Přeloučsko:

Morašice 7,5 % (3), Sovolusky 7,1 % (7), Přepychy 7,0 % (3), Žáravice 6,9 % (5), Turkovice 5,9 % (10), Tetov 5,3 % (6), Kojice 5,2 % (15), Poběžovice 5,1 % (3), Stojice 5,1 % (7).

Kontakty:

vedoucí 950 144 407
martina.malinska@uradprace.cz
zprostředkování zaměstnání 950 144 401
NSD – hmotná nouze 950 144 520/503
SSP 950 144 501/502/504
příspěvek na péči 950 144 521/505/723
dávky OZP (průkazky) 950 144 506

Další informace najdete na: www.mpsv.cz a www.uradprace.cz

„Zpráva z podkladů ÚP“

HLEDÁME NOVÝ TVÁŘE

v oborech: **ELEKTRO, MĚŘENÍ A REGULACE**



www.sumo.team | 605 248 049

MILUJEME TECHNOLOGIE, SVOBODU A NEZÁVISLOST



Pohřební služba a kamenictví Horák

Provádíme kompletní služby v pohřebnictví pro obřadní síně Pardubice, Chrudim a po celé ČR včetně církevních pohřbů a zahraničních převozů za nízké ceny.

Pohřební pohotovost 24 hodin denně včetně víkendů a svátků. Tel.: 776 86 86 00.

VŠECHNY NÁLEŽITOSTI SPOJENÉ S POHŘBEM VYBAVÍTE JEDINĚ U NÁS NA JEDNOM MÍSTĚ.

Kancelář: Pardubická 1495, Přelouč (naproti hotelu Fontána)
PO–PÁ 8.00 – 13.00 hod.

Kanceláře Pieta Trejbal

Soukromá pohřební služba v Pardubicích a Přelouči
Vazárna květin
(květiny dle Vašeho přání)
vlastní obřadní síň v Pardubicích

Zajišťujeme:
* převozy zesnulých po celé ČR
* zahraniční převozy zesnulých
* rozloučení v obřadních síních v Pardubicích, Chrudimi a po celé ČR
* církevní obřady po celé ČR
Stálá služba 24 hodin denně:
731 441 713
www.trejbal-pieta.cz
Připravili jsme pro Vás rozšíření hrobového příslušenství včetně doplňků do kolumbií.
Velký výběr obalů na urny.

NEJRYCHLEJŠÍ PŮJČKA!!!

Potřebujete pomoc s nečekanými výdaji??
ŽÁDEJTE PŮJČKU 5 000 AŽ 70 000 Kč

100 % ÚROKU ZPĚT!!!
SOUTĚŽ O AUTOMOBIL FABIA A TELEFONY

- ☐ Expresní vyřízení, peníze do 24 hodin
- ☐ Bez ručení a ručitele
- ☐ Menší exekuce nevadí
- ☐ Půjčka pro podnikatele, zaměstnance, důchodce, ID, MD

VOLEJTE, PIŠTE IHNED
724 937 551

SK EKO
EKO-LOGICKY OD 1995

VÝKUP KOVOŠROTU A BAREVNÝCH KOVŮ

PENÍZE OBRATEM U VÁS DOMA

+
SK EKO
(PLECHOVKA PIVA)*
EKO-LOGICKY OD 1995

*1 PÍ VÝKUPU NAD 1.000,- Kč

VÝKUPNA KOVOŠROTU:

PŘELOUČ, Areál CERE, a.s., Hradecká 324
TELEFON: +420 731 631 278
E-MAIL: vykuponaprelouc@skeko.cz
www.skeko.cz

Bratrouchov a Přelouč – vzpomínka na dlouholeté sokolské a pionýrské dětské tábory (1. část)

Řekne-li se slovo Bratrouchov, mnoha Přeloučanům se vybaví automaticky vzpomínka na letní (a zimní) tábory, které se do této obce nedaleko Jablonce nad Jizerou z Přelouče po mnoho let vypravovaly. Tato tradice má mnohem delší tradici, než se může zdát. V následujícím trojdílném článku se pokusíme stručně shrnout historii vzájemných kontaktů těchto dvou míst.

Vše začalo již v roce 1911, kdy přeloučský Sokol (tehdy existující již 23 let) začal pomáhat sokolské jednotě v Pasekách nad Jizerou (asi 10 km od Bratrouchova). Jako česká mnohozemská jednota měla za úkol pomoci slabší jednotě v příhraničí. Poté, nejpozději roku 1923, získala do patronace i jednotu v Bratrouchově. Sokol zde byl založen zřejmě koncem 19. století. Kontakty byly opravdu velmi dobré, což dokazuje i fakt, že základní kámen přeloučské sokolovny byl roku 1926, konkrétně 26. září, přivezen právě z Bratrouchova (na pohlednici vidíme tuto událost zachycenou, průvod je právě zřejmě před domem čp. 414 v Riegrově ulici v Přelouči). Slavnostní pokládání kamene se konalo 28. září (viz druhý snímek). Naopak v Bratrouchově se základní kámen nové sokolovny pokládal roku 1932 a nechyběli u toho ani přeloučští sokolové (dokončena byla o tři roky později).

Od roku 1931 pořádal přeloučský Sokol dětské letní tábory v Bratrouchově, děti byly ubytovány v místní škole. Pokud se za nimi přijeli podívat rodiče, bydleli v soukromých domech, dále se užívala i místní sokolovna (čp. 1). První tábor řídil školník Alois Valenta, hlavně ale bývalá náčelnice A. Slámová. Tábory byly velmi oblíbené a jezdilo se tam až do léta 1938. Ještě než byl Bratrouchov po Mnichově zabrán, odjel tam tehdejší starosta Sokola Stanislav Rut (zároveň místní podnikatel) s nákladním autem a dalšími šesti sokoly, aby odvezl z tamější sokolovny tělocvičnou nářadí v majetku přeloučského Sokola. Po válce se sokolský letní tábor konal poprvé hned roku 1946 pod vedením Anny Slámové. Tábor zde proběhl určitě ještě v létě 1947 a 1948.

Nejpozději koncem 50. let na sokolské tábory navázaly tábory pionýrské, resp. odborové. V roce 1959 si dokonce odborářská organizace přeloučské Tesly pronajala od bratrouchovské jednoty sokolovnu. Sportovní organizace zde ale zanikla roku 1971. Proto v červnu téhož roku budovu Tesla, resp. její odbory, odkoupila. Dobudovala dětský tábor a dosavadní menší chatu (starou školu) pro rekreaci dospělých nahradila nová velkokapacitní

cháta (čp. 73) i s vybavením (celkem za 10 milionů Kčs), práce probíhaly v letech 1975–1976. Vše bylo hotovo v říjnu 1976, v chatě bylo 23 pokojů pro 63 osob a kuchyň, která tehdy zvládala vařit až pro 200 dětí z tábora. Do poloviny 70. let vlastnily odbory ještě dům vedle hostince U Mikšů (do jmenovaného hostince chodily děti z tábora pozorovat domácí zvířectvo, pomáhaly sbírat mandelinku bramborovou a za odměnu dostávaly od majitele občerstvení a mohly si poslechnout orchestron).

Po listopadu 1989 došlo v rámci ekonomické transformace ke změnám – odbory již nedokázaly objekty provozovat a udržovat. Objekt chaty byl odbory dočasně pronajímán a nakonec prodán (zaměstnanci Tesly měli možnost odkupu některých chat). Poté zde v čp. 73 a přilehlém bývalém táboře Družba vznikl hotel s názvem Omega, k prodeji došlo po roce 2000. Přinejmen-



ším v roce 2017 byl hotel opět na prodej. V bývalé sokolovně čp. 1 vznikl po roce 1989 po rekonstrukci hotel s názvem U nás (v provozu v letech 2007–2015), který byl pak upraven a nyní poskytuje sociální služby pro osoby se zdravotním postižením, Alzheimerovou chorobou a různými typy demence.

Dodnes v Přelouči najdeme nejméně dvě památky na kontakty Přelouče s Bratrouchovem. Na západní straně budovy sokolovny (směrem do Týřovy ulice) je i dnes dobře patrný základní kámen z Bratrouchova. Jeho viditelná část má rozměry 47x30 cm. Nápis je čitelný dnes již jen částečně, určitě lze přečíst „Bratrouchov/1926“ Dále je v našem městě ulice, která se jmenuje Bratrouchovská.

Vraťme se však k pionýrským táborům. Velmi cenným zdrojem informací jsou táborové kroniky, které pokrývají období let 1962–1992. Nyní jsou v držení někdejšího dlouholetého hlavního vedoucího tábora pana Miloslava Machače z Přelouče. Zápisy zde prováděli dospělí, ale především

děti/pionýři, kroniky jsou tak zajímavě výtvarně vyvedené. Zdá se, že ne všechny turnusy/běhy tábora zápisy provedly a jsou samozřejmě na různé úrovni. Zhruba od poloviny 70. let už převažují jen názvy oddílů, jména jejich členů a dospělého personálu, zatímco dříve do kroniky psaly děti i o některých událostech (což v době, kdy jezdilo na tábor 20 oddílů, nebylo možné uhlídat). Autor se z dostupných záznamů pokusil vypsát některé zajímavosti, nenárokuje si však úplnost (někdy jsou stránky kronik bohužel přeházené).

Oficiální název tábora byl počátkem 60. let „Pionýrský tábor Družba-Bratrouchov při ZV ROH Tesla Přelouč“ (průběžně se pak různě upravoval) a byl realizován v rámci odborového hnutí n. p. Tesla Přelouč. Letní tábory trvaly 17–20 dní a převážně se uskutečnily za léto tři turnusy (první od přelomu června/července zhruba do 20. 7., druhý na přelomu července a srpna a třetí v posledních

týdnech do konce srpna. V čele byl vždy vedoucí tábora, každý oddíl měl svého vedoucího a oddíly s menšími dětmi i praktikanta. Podle dostupných (ale ne zcela kompletních – o vedoucích máme v kronikách zápisy pouze asi z 56 procent) údajů se v této funkci vystřídal 13 vedoucích, každý měl za léto nejvýše jeden turnus. Uvedme jména hlavních vedoucích: Miloslav Machač (11x v letech 1980–1992), Vojtěch Sobotka (8x v letech 1974–1985), Jaroslav Jarolím (6x v letech 1967–1980), Jindřich Hubička (6x v letech 1984–1990), ing. Jan Matouš (4x v letech 1976–1988), František Štruml (3x v letech 1964–1966), Zdeněk Doležal (3x v letech 1969–1971), Miroslav Prokop (3x asi v letech 1972/1973–1976), Zdeněk Průša (2x v letech 1962–1963), Ladislav Hovorka (2x v letech 1977–1978) a jednou tábor vedl Petr Jelínek (1975), Miloslav Žalio (1986) a Otto Valášek (1975).

Mgr. Matěj Pešta,
správce muzejních sbírek,
KICMP, +420 731 697 085,
muzeum@kicmp.cz

Použitá literatura a prameny, zdroje vyobrazení:

SIKÁČEK, František. *Almanach o otevření sokolovny a sjezdu rodáků a přátel města a okresu: pod protektorem okr. zastupitelstva v Pardubicích a zastupitelstva města Přelouče ve dnech 1. a 2. června 1929 v Přelouči*. Přelouč: Tělocvičná jednota Sokol, 1929. 46 s.
TETŘEV, Jan; VINCENČIOVÁ, Hana. *Dějiny města Přelouče: díl čtvrtý, 1918–1989*. Přelouč: Město Přelouč, 2007. 365 s.

DANIHELKOVÁ, Marcela. *Sto let bratrské družby TJ Sokol Přelouč se Sokolem Bratrouchov*. Přeloučský Rošt, 2011, č. 9, s. 28.
DANIHELKOVÁ, Marcela. *Přeloučští Sokolové v letech 1945–1948*. Přeloučský Rošt, 2008, č. 4, s. 20–21.
Devadesát let od zahájení radiotechnické výroby v Přelouči: 1921–2011/z podkladů vyhotovených kolektivem spolupracovníků, bývalých zaměstnanců Tesly Přelouč a s pomocí dalších informací sestavil Vladimír Šlecht. [Přelouč]: Vladimír Šlecht, 2011. 134 s.
Městské muzeum v Přelouči, fond Pohlednice, sign. FA-p/394 a Fotografie, sign. FA-P 384

Archiv Miloslava Machače, Kroniky táborů v Bratrouchově, 1962–1992
Vzpomínky Miloslava Machače, Miroslava Brebery a dalších pamětníků
<http://jardavala.blogspot.com/2015/01/bratrouchov.html>
<http://www.domovunas.cz/o-nas/>

Drobné kamenné památky Přeloučska. Pomníky pruských vojáků z roku 1866 na hřbitově v Přelouči

Stávám u pomníků válečných obětí a je mi smutno. Pomníky jsou z různých dob (např. 1866, 1914–1918, 1939–1945). Je mi smutno z těch vyhaslých mladých životů. Člověk se zamyslí a řekne si, kolik z nich mohlo být věhlasnými lékaři, staviteli, vědci, sochaři, spisovateli, básníky, malíři, šikovnými řemeslníky, obyčejnými táty od rodin. Ale dějiny lidstva už jsou takové. Pojďme na přeloučský hřbitov vzdát poctu a poděkování.



Vznik těchto pomníků souvisí s prusko-rakouskou válkou. 3. července 1866 se konala u Hradce Králové známá bitva, dělostřelba z ní byla slyšet až do Přelouče. 5. 7. pak do našeho města dorazilo vítězné pruské vojsko. Někteří vojáci byli také ranění a nemocní, proto pro ně byly v Přelouči zřízeny provizorní nemocnice či lazarety – konkrétně v tehdejší budově školy a dále v kasárnách, špýcharu, na nádraží a v některých soukromých domech. Koncem července se po městě rozšířila epidemie cholery, která zasáhla vojáky i civilisty. Mimo jiné zemřelo 52 pruských vojáků, kteří byli pohřbeni na hřbitově a částečně i za městem.

Vznikly dokonce dva pomníky zemřelých pruských vojáků. Ten na památku 30 zemřelých vojáků byl původně dle Nechvílova spisku *Město Přelouč* ještě roku 1884 „v poli u silnice k Jankovicům“, tedy zřejmě jižně od špýcharu. *Dějiny města Přelouče* jej lokalizují ale spíše do prostoru mezi dnešními domy čp. 379 a 388 v Pražské ulici. Každopádně nedlouho po roce 1886 byl pak přesunutý na nedávno (v roce 1879) založený evangelický hřbitov, kde se nachází dodnes v jeho ji-

hovýchodním rohu vedle márnice. Pomník dalších 22 vojáků byl zřejmě hned od roku 1866 ve staré části katolického hřbitova v jeho severovýchodní části. Původně byl ale dle historika Rosůlka přímo u východní zdi, až potom na druhé straně cesty blíže ke kostelu Navštívení Panny Marie, kde jej najdeme i dnes.

Oba pískovcové pomníky jsou, jak uvádí Centrální evidence válečných hrobů Ministerstva obrany, ve které jsou zapsány, „ve tvaru kónického hranolu světlé barvy na kvádřovém podstavci. Na vrcholu hranolu je křížek ve tmavším odstínu.“ Jsou vlastně úplně stejné, liší se jen nápisem (počet vojáků, česko-německé citace s náboženskou tematikou). Základny mají rozměry asi 75x60 cm, vysoké jsou zhruba 200 cm. O obě památky se ve své době staralo přímo Pruské království, zatím naposledy byly pak opraveny roku 2019 nákladem města Přelouče.

V našem seriálu snad více takovýchto příspěvků nebude, ale to vám nemůžeme zaručit, tak se na nás nezlotebte.

Text+foto: Jiří Rejl (kurziva) a Matěj Pešta

Fotohádanka

Pro červnovou fotohádanku bylo správné znění: **„Fotografie zřejmě z první poloviny 80. let 20. století ukazuje stavební úpravy domu čp. 325 v ulici K. H. Máchy pro Lidovou školu umění (nyní Základní umělecká škola), která se do bývalé tzv. Maglenovy vily nastěhovala v roce 1988, kdy zde začala 1. listopadu vyučovat. V pozadí je budova tzv. staré polikliniky čp. 268 v Nádražní ulici.“**

Na základě losování se výhercem stal **Radek Malina**. Gratulujeme a prosíme, aby se dostavil do redakce Roštu, Městský úřad Přelouč, 3. patro. Čeká zde na něj věčná odměna. Letní fotohádanku zasílejte jako vždy na mail: rost@mestoprelouc.cz. Děkujeme a těšíme se na vaše odpovědi.



KOSMOVA CESTA DO TÝNCE (DOKONČENÍ)

Spor o Sekyřkostel

Kosmas při jednání v Týnci zastupoval zájmy své kapituly při pražském biskupském kostele. Spor mezi kapitulou a úředníkem Otou se týkal vsi zvané Sekyřkostel. Jednalo se o jeden z majetků pražského biskupství na Moravě, součást odškodnění po vzniku (či spíše obnovení) olomouckého biskupství roku 1063. Vliv pražského biskupa se tehdy zmenšil o území Moravy. Kromě dvora u Sekyřkostela dostalo pražské biskupství na Moravě i ves Slivnici s trhem a hrad Podivín. Již v závěru 11. století se objevily snahy moravské majetky pražskému biskupství uznamout. Vyvíjelo se jednak biskupství olomoucké a týnecké jednání nás infor-

muje o tom, že podobnou snahu měl v neklidných dobách počínajícího 12. století i Přemyslovec Ota. Vladislav Vančura ve své povídce nechal Kosmu odjíždět z jednání s úsměvem na rtech a spokojeně přemýšlejšího o svých slovních obrazech a hříčkách, kterých užil v hádce. Ve skutečném záznamu v Kosmově kronice se taková hříčka objevuje jen jedna. „Poněvadž však týž Ota nám odňal tržní právo ve vsi Sekyřkostele, jež nám, kteří sloužíme Bohu a svatému Václavu, dali k věčnému držení jeho otec a matka pro spásu svých duší, já, poslán byv jménem svých bratří, žaloval jsem před knížetem a jeho předáky na Otu, že svíci svých rodičů, kterou by měl rozsvěcovati, zhasíná. A on

odpověděl: „Já svíci svých rodičů nezhasínám, ale nechci, aby bylo v moci biskupově, co bylo dáno, jak vím, přímo vám. A nyní ne biskupovi ani žádné jiné osobě, nýbrž vám, kteří sloužíte Bohu a svatému Václavu, vrácím řečené tržní právo.“ Měl Ota na mysli právě snahy olomouckého biskupa ovládnout moravské majetky pražského biskupství? Podstatné je, že Kosmovo působení na jednání v Týnci bylo úspěšné, zadaný úkol splnil.

(Olomoucké biskupství ve svých snahách však pokračovalo a roku 1144 skutečně Sekyřkostel ovládlo. Stalo se tak za slavného olomouckého biskupa Jindřicha Zdíka, který byl někdy – na základě nejasné Kosmovy poznámky k roku 1123 –

považován za Kosmova syna. Kdyby tomu tak bylo, byla by celá věc dosti paradoxní – syn uzmul to, co otec hájil. Sám Kosmas byl už tehdy téměř dvě desetiletí po smrti.)

Jednání mezi knížetem Vladislavem a údělníkem Otou trvalo dle Kosmy celý den. „Tam celý den rokovali o rozličných věcech, a davše i přijavše navzájem přísahy, na oko se smířili.“ Ota se druhého dne vydal zpět na Moravu.

Další osudy našich protagonistů

Jak se dál odvíjely životní osudy tří osobností, které se setkaly před 910 lety v Týnci?

I další vláda knížete Vladislava I. byla neklidná a plná zvratů. V následujících letech měl spory především se svým mladším bratrem Soběslavem, který našel zázemí na polském panovnickém dvoře. Již v roce 1110 Soběslav podnikl výpad, v němž se pohyboval v okolí hradu Oldříše, tedy ne až tak daleko od našeho regionu. Ještě jednou na trůně vystřídal Vladislava I. jeho starší bratr Bořivoj II. (1117–1120), Vladislav poté panoval ještě několik let a zemřel roku 1125. Před smrtí se ještě stihl smířit s mladším bratrem Soběslavem, jenž ještě nedávno chystal další vojenský vpád do Čech.



Setkání kronikáře Kosmy, údělního knížete Oty a knížete Vladislava. Kresba je inspirována Kosmovým „portrétem“ z Lipského rukopisu Kosmovy kroniky a freskami z rotundy sv. Kateřiny ve Znojme

Druhou osobu našeho příběhu – údělníka Otou – můžeme označit za muže věčně a neúspěšně čekajícího na vládu nad celou zemí. 13. července 1110 se dostavil na druhé jednání s bratrancem Vladislavem do Sadské. Tu již naplno zvítězily obavy knížete Vladislava, na něj opět působili rozkolníci (především předák Vacek) a také fakt, že Ota přijel jen s málo početnou družinou. Dvě století po Kosmovi tuto situaci zveršoval tak řečený Dalimil: „Vacek, který vynik nad všemi, smírem bratrů nebyl nadšený, proti příbuzným knížete popouzel, nedůvěru k nim v něm probouzel. Kniže nebyl schopen přit se dál, moravského Otou zajmout dal.“ (Jedná se o převod M. Krčmářové a H. Vrbové do současné češtiny.) Uvěznění Oty bylo přeci jen humánnější v porovnání s nedávnými událostmi. Nepřišel o žádnou část těla a byl uvězněn na nově přestavěném hradě Křivoklátě. (Jednalo se o předchůdce dnešního kamenného hradu, který začal vyrůstat až v časech posledních Přemyslovců.) Po třileté „výchovné lekci“, jež měla Otou poučit o tom, kdo je tu pánem, byl roku 1113 z vězení propuštěn, bylo mu navráčeno Olomoucko, později bylo dokonce zvěšeno o další část Moravy. Až do smrti knížete Vladislava I. panoval mezi bratranci

relativní klid, místy dokonce i spolupráce. Strašlivou ranou pro Otou však byl předsmrtňný smír Vladislava I. s bratrem Soběslavem, který vyústil v následnou vládu knížete Soběslava I. (1125–1140). Ota zuřil, opět byl odsunut do pozadí, opět se nestal knížetem. Pomoc hledal u římského krále Lothara III. Jejich společná výprava však skončila fiaskem – porážkou v bitvě u Chlumce roku 1126. Ač byl Ota svým způsobem v právu, nebesa (nehledě na skvělou strategii) stála kupodivu na straně Soběslava I. Nad Sasy krále Lothara III. se vznášel zlověstný orel a už předem ohlížel ty, na jejichž mrtvolách bude záhy hodovat. Soběslavovi Čechové do boje vjížděli s dvojnásob posvátným předmětem v čele – kopím svatého Václava s praporem svatého Vojtěcha, nalezeným na zdi kostela ve Vrbčanech. Korouhevnik Vít dokonce nad hrotem posvátného kopí spatřil svatého Václava na bílém koni a v bílém rouchu a oznámil spolubojovníkům, že svatý Václav za ně bude bojovat. „Oni pak užaslí hleděli sem i tam, ale nic neviděli, protože ne všem, nýbrž jen hodným toho bylo popřáno viděti ten zázrak“, napsal jeden z Kosmových pokračovatelů. Není divu, že v takové bitvě, v níž údajně zemřelo 500 saských šlechticů, štitonoše v to nepočítaje, a na druhé straně pouze tři čeští bojovníci, našel Ota smrt. Pokračovatel Kosmův ho označil za pýchu nadmutého a lakotného po penězích, nám by se možná chtělo spíš zvolat: Nešťastný Oto, tvůj konec nebyl nepodobný osudům thébského Polyneika!

A konečně Kosmas – zemřel přesně v čase mezi smrtí knížete Vladislava I. (12. 4. 1125) a smrtí údělníka Oty II. Olomouckého (18. 2. 1126). V čase, kdy se rozhodl ještě chvíli pokračovat v psaní jinak už uzavřené kroniky. Ještě stihl vyličit, jak jeho přítel léčil svou chlipnost mrskáním kopřivami, a zemřel – dne 21. října roku 1125.

Symbolický význam Kosmovy cesty

Návštěva kronikáře Kosmy symbolicky uvedla kraj na jedné i druhé straně Železných hor z bájněho bezčasí do 12. věku, v němž se jedna z druhou objevují písmem zaznamenané události a v němž vznikají první dosud stojící architektonické památky těchto krajů. Alespoň některé z nich: na straně západní se roku 1137 v Běstvině odehrál podrobně zdokumentovaný zázrak, krásný vánoční příběh uzdravení chromé ženy. Roku 1142 byl založen klášter v Sedlci, první cisterciácký klášter na našem území. Mniši se později vrhli na vymýcení



Hřbitovní zeď, zvonce a románský kostel v Semíně na malbě V. Formánka z roku 1953

lesa Boru pod Železnými horami, kolonizovali tato místa a podle pověstí vyvrátili pohanské obětiště Na Babách. Velmož Miroslav, který věnoval Sedleckému klášteru půdu i s vesnicemi, si údajně záhy založil nové sídlo v Zábouří nad Labem s pozoruhodným kostelem Narození P. Marie (dnes sv. Prokopa). Dle nalezené autentiky umíme přesně datovat i další výjimečnou památku – roku 1165 byl vysvěcen kostel sv. Jakuba v obci Jakub. A strana západní – tedy Přeloučsko? Roku 1163 tudy projížděl pražský biskup Daniel I. s králem Vladislavem I., aby vysvětil nový chrám Opatovického kláštera. Roku 1165 se sem oba vrátili (doloženo dnes ztracenou autentikou) za účelem vysvěcení kostela v Řečanech nad Labem. Tou dobou vznikaly i další tribunové kostely – v Kojících, Zdechovicích a Semíně.



Další románský kostel našeho kraje – sv. Petra a Pavla v Kojících

Ostatně – patrně v polovině tohoto století vzniklo i falzum zakládací listiny Opatovického kláštera (vztahující se k roku 1086, resp. 1073), v němž je poprvé zaznamenán název města Přelouče.

Text, foto, ilustrace **Martin Štěpánek**

Seznam hlavní použité literatury:
KOSMAS. Kosmova kronika česká. Praha: Československý spisovatel 2012. (Překlad K. Hrdiny)
Pokračovatelé Kosmovi. Praha: Svoboda 1974. (Překlad K. Hrdiny)
Kronika tak řečeného Dalimila. Praha/Litomyšl: Paseka 2005.
VANČURA, Vladislav. Obrazy z dějin národa českého. Praha: Československý spisovatel 1956.
ŽMOLIL, Horymír; VOMÁČKA, Josef. Týnec nad Labem. Hostovice: Baron 2010.
KLIMEK, Tomáš. Krajiny českého středověku. Praha: Dokořán 2014.
KIBIC ml., Karel; VANĚK, Vojtěch. Středověká venkovská sakrální architektura na Kutnohorskú. Praha: Unicornis 2012.
ŠRÁMEK, Josef. Mezi normou, reformou a praxí: Proboštství benediktinských klášterů v Čechách a na Moravě ve středověku. Olomouc: Vyd. Filosofické fakulty UP 2016.
OLIVOVÁ-NEZBEDOVÁ, Libuše; KNAPPOVÁ, Miloslava; MALENIŠKÁ, Jitka; MATUŠOVÁ, Jana. Pomístní jména v Čechách. Praha: Academia 1995.
VOREL, Petr. Dějiny města Přelouče: Díl první 1086–1618. Přelouč: Městský úřad v Přelouči 1999.

Víkend 13.–14. června ve znamení velké vody

Během tohoto červnového víkendu potrápily mnohé z nás kroupy, po-
lámané větve, ale bohužel hlavně velká voda, zaplavené domy, sklepy, za-
hrádky. V Přelouči se voda rozlila ze Švarcavy, velké problémy měli napří-
klad občané ve Lhotě u Přelouče. Škody se odstraňovaly také ve Škudlech, Technické služby pomáhaly v Tupesích. Velké poděkování patří nejen pře-
loučským dobrovolným hasičům v čele s Martinem Macháčkem, ale všem
hasičům i dobrovolníkům, kteří pomáhali velkou vodu odstranit. Děkuje-
me i VAKu a panu Havrdovi, ve Lhotě svou pohotovostí a pomocí velký dík
patří Šárce Junasové a dalším. Všem, kterých se trápení s povodní týká, pře-
jeme hodně sil při likvidaci škod, které jim voda způsobila. Město Přelouč.

Přelouč – Švarcava



Tupesy



Lhota u Přelouče



Škudly



Doplňovačka – soutěž o 2 vstupenky do přeloučského kina

Luštěte s Roštem. Do našeho zpravodaje jsme zařadili pro menší i větší milovníky luštění doplňovačku. V každé tajence doplňovačky je ukrytý název zvířete z fotografické sbírky Petra Šimona (www.photosimon.cz).

Správné znění červnové doplňovačky bylo: Zvonek zelený



Zvonek zelený (*Chloris chloris*) je malý druh pěvce z čeledi pěnkavovitých, s délkou 14,5–15 cm, hmotností cca 30 g a rozpětím křídel 20–23 cm. Je velký přibližně jako vrabec. Má podsadité tělo, velkou hlavu a silný kuželovitý. Sameček je olivově zelený, spodinu těla má světlejší, někdy žlutavou. Křídélko, jeho spodní okraj a lemy ručních letek jsou svítivě žluté a také ocasní pera jsou – až na dvě prostřední – u kořene svítivě žlutá. Samička je matovější, spíše šedo-zelená, na pláštiku a hřbetu má hnědý nádech, na křídlech a ocase je méně žluté barvy. Mladí ptáci jsou hnědaví, svrchu i zespodu podélně tmavě rozpitě čárkovaní; prachový šat je šedobílý. Silný kuželovitý zobák je slonovinově zbarvený a díky pokleslým kout-

kům a tmavšímu opeření okolo kořene zobáku a očí budí výraz věčné nakvašenosti. Létá ve vlnkách.

Při příznivém počasí začínají samečkové zpívat již v lednu nebo počátkem února. V jarních měsících se ozývá téměř neustále a pokud nezpívá, je slyšet alespoň jeho vábení. Na zpěvu jsou nápadné měkce znějící zvonivé motivy. Typickým znakem jsou řady tónů, v nichž znějí slabiky „lilili“. Jestliže se rozezpívá, zpívá vytrvale, někdy až do soumraku. Občas připomíná cvrčení kanárka. Je většinou stálý až přelétavý.

Vyskytuje se téměř na celém území Evropy s výjimkou části Skandinávie, Velké Británie a Islandu. Evropská populace je odhadována na 14–32 milionů párů.

V České republice v letech 2001–2003 hnízdilo 450 000–900 000 párů, a to až po nadmořskou výšku 1300 m. Jeho početnost na našem území v posledních letech klesá, od roku 2010 výrazněji. V ČR je nejhojnější v kulturní krajině, žije na okrajích lesů, v parcích a zahradách, vyhledává křoviny. Běžně vystupuje do výšek kolem 800 m n. m., nejvyšší zaznamenané hnízdění je v Krkonoších ve výšce 1430 m n. m. V zimě se často zdržuje v hejnech společně s jinými semenožravými ptáky. Malá volná hejna někdy tvoří i na hnízdní období, v takovém případě si však každý pár obhazuje bezprostřední okolí hnízda.

DOPLŇOVAČKA

Tajenku doplňovačky, kterou je ..., najdete v prostředním řádku.

1. Šafrány. – 2. Tyranka. – 3. Naše město. – 4. Mrkev. – 5. Koruny (zdrobněle). – 6. Písemné dílo trvalé hodnoty. – 7. Malé kruhy. – 8. Velký keř. – 9. Lesní ptáci. – 10. Závodní jídelna. – 11. Kanýry (zdrobněle).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K
Y	A	Y	A	Y	A	Y	A	Y	A	Y	

Výhercem červnové doplňovačky se v rámci losování stal Ivan Košťál. Moc gratulujeme. V redakci Roštu, Městský úřad, Přelouč, 3. patro si může vyzvednout poukázku na dvě vstupenky do kina (případně věcnou odměnu). Odpovědi nové doplňovačky zasílejte na mail: rost@mestoprelouc.cz. Pro dalšího výherce je připravena opět poukázka na 2 vstupenky do přeloučského kina nebo věcný dárek.

LETNÍ KINO - 07.-08.2020

Kulturní a informační centrum města Přelouče

Městské kino, Pardubická 687, telefon 773 533 999

www.ksmp.cz/kino/program/

26. 8.	TRABANTEM TAM A ZASE ZPÁTKY	29. 8.	TENKRÁT V HOLLYWOODU
Středa	ČR-dokumentární: Velká cesta kolem světa končí! Poslední výprava uzavírá cesty žlutých trabantů napříč kontinenty ve velkém stylu. V týmu tentokrát není žádná žena a putování smečky mužů v čele s cestovatelem Danem Přibánem nabírá často divoké obrátky. Žlutý cirkus jede z Indie až domů. Překonává Himaláje i diktatury, láme výškové rekordy i prchá před policií.	Sobota	USA-komedie, drama: V devátém filmu kultovního režiséra Quentina Tarantina se televizní herec (Leonardo DiCaprio) a jeho dlouholetý kaskadér (Brad Pitt) rozhodnou prosadit se u filmu na konci zlaté éry Hollywoodu - v roce 1969 v Los Angeles.
21:30		21:30	
114 min.		161 min.	
V kinech od:		V kinech od:	
4/2019	80 Kč mluveno česky mládeži přístupný	8/2019	80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

CITÁTY JANA WERICHA

Červnová tajenka z galerie citátů Jana Wericha zněla: **Člověk, který umí nasycit duši, není zlý člověk.** Děkujeme všem, kteří zaslali správné odpovědi. V rámci losování se výhercem stal **Josef Macner**, gratulujeme. Věcná odměna je připravena v redakci Roštu, Městský úřad Přelouč, 3. patro.

Nové znění tajenky zašlete jako vždy na e-mail: rost@mestoprelouc.cz nebo volejte **466 094 103**. Těšíme se na vaše nové odpovědi.

Nápověda k tajence č. 7/8: Jan Werich řekl: Dobré ...

	ODSTĚPNÝ ZÁVOD (ZKR.)	MALÁ KABINA	VIDITELNÁ	CHEMICKÝ PRVEK	BLÁŽEJOVA MILENKA	ZVUK TRUBKY	DRUH JABLEK		STLOUC NĚCO DOHROMADY	KÓD LETIŠTĚ CORK	PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY	BŮŽEK LÁSKY		URČENÝ	DÁTI DO RUKY ALKOHOL
UČINITI KOSYM								NORSKÉ SÍDLO					SVĚTOVÝ POHÁR (ZKR.)		
2. díl tajenky								OHMATÁNÍ					TOTO		
													FRANC. PŘÍRODOVĚDEC		
	BIRGIT (DOM.)					AMERIČAN (SLANG.)					OPADÁNÍ				
	ZÁVIT (ZAST.)					PAKISTÁNSKÁ ŘEKA					HLINÍK (ZN.)				
DRUH CHLEBA					MONGOL. ROLNÍK					ARANKA (DOM.)					
					AŽUROVÁ VÝŠIVKA					HOSTINA (ZAST.)					
JINÁ (SLOV.)				HORSKÁ TÚRA					KLEPÁNÍ						
				SLITINA S NIKLEM					ČÁST LEBKY						
NUKLEOVÁ KYSELINA (ZKR.)			BODNÁ ZBRÁN					SPZ KOLÍN			PTÁK BĚŽEC				
			SÍDLO SÚDÁNU					MODEL FORDU			NEJÍT				
PARKOVÝ KEŘ							KAMSI				POLSKÁ ŘEKA				
							ZNOJ				ČISTIČÍ PRAŠEK				
	ZKRATKA DIVADLA SATIRY	LATINSKÝ POZDRAV				POTŘEBA MALÍŘE						NUŽE			
		KÓD ITÁLIE				INIC. HERCE SOBOTY						ZNAČKA NITU			
1. díl tajenky								3. díl tajenky							
OBAVA								PRVEK ZN. AT							ARRA, IDARED, KOMERS, NER, KOVAR, ORK, TAVOLA, TOLEDO, VAVA

Přeloučský Rošt – měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku, evidenční číslo MK ČR E 11513, číslo 7/8 – 26. června 2020.

Vydává: Město Přelouč, Československé armády 1665, 535 33 Přelouč, IČO 00274101. Šéfredaktorka Marcela Gryčová. Sídlo redakce: MěÚ Přelouč, Československé armády 1665, 535 33 Přelouč, tel.: 466 094 103, fax: 466 094 104, e-mail: rost@mestoprelouc.cz, podávání novinových zásilek povoleno OdSP Pardubice č.j. 1344/92-PP/1 ze dne 6. 5. 1992. Vytiskl TNM Print s.r.o. Poděbrady, počet výtisků 1200. Redakce neodpovídá za obsah příspěvků poskytnutých čtenáři a inzerenty.

Redakce si vyhrazuje právo příspěvky zkracovat bez souhlasu autora. **Uzávěrka příštího čísla je 5. 8. 2020.**

LETNÍ KINO - 07.-08.2020

Kulturní a informační centrum města Přelouče

Městské kino, Pardubická 687, telefon 773 533 999

www.ksmp.cz/kino/program/

4. 7. VLASTNÍCI

Sobota
ČR-komédie: Paní Zahrádková s manželem idealisticky chtějí, aby společnými silami dům zachránili. Novomanželé Bernáškovi se s nadšením připojují. Paní Roubíčková pedantsky kontroluje řádný průběh schůze. Paní Horvátová všechno iniciativně komentuje. Naivní pan Švec zastupuje svoji maminku. Paní Procházková s panem Novákem hledá způsoby jak zhodnotit svůj majetek...

V kinech od:

11/2019 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

8. 7. ANI VE SNU!

Středa
ČR, Slovensko-sportovní: Laura (Barbora Štikarová) je hbitá, mrštná a paličatá holka. Touží se dostat do party parkouristů a spolu s nimi zdolávat překážky, které jí nastavuje městské prostředí. Při tom ji zaskočí láska, kterou pocítí k Lukymu (Toman Rychtera). A začne žít dvojitý život: Ve fantastickým světě komických a romantických vizí jí Luky patří, v realitě ale její snaha se s ním sblížit skončí karambolem.

V kinech od:

4/2016 80 Kč mluveno česky mládeži přístupný

11. 7. ABSTINENT

Sobota
ČR-drama: Devatenáctiletý Adam (Josef Trojan) je pacientem protialkoholní léčebny. Ocítá se tak na místě, které si většina lidí spojuje s už staršími, profesionálními opilci. Jenže realita je jiná. Alkoholové závislosti se stávají čím dál častěji i velmi mladí lidé. Stačí k tomu málo. Adam měl život před sebou. Zbývalo mu jen dodělat maturitu, poslat přihlášku na vejšku.

V kinech od:

10/2019 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

15. 7. STAŘÍCI

Středa
ČR-droad movie: Z amerického Oregonu přilétá na pražskou Ruzyň emigrant Vlastimil Reiner (Jiří Schmitzer), válečný veterán a bývalý politický vězeň. Je mu už hodně přes osmdesát, je připoutaný na invalidní vozík a do značné míry odkázaný na pomoc ostatních. Proto na něj už na letišti čeká Antonín (Ladislav Mrkvička), dávný kamarád z protikomunistického odboje. Záhy vyjde najevo, že Vlasta přijel do Česka uskutečnit poslední misi svého života.

V kinech od:

10/2019 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

22. 7. PŘES PRSTY

Středa
ČR-komédie, sportovní: Příběh filmu Přes prsty se odehrává na beach volejbalových hřištích, ale nejen na nich. Linda (Petra Hřebíčková) a Pavla (Denisa Nesvačilová) jsou parťačky, které obětují beach volejbalu všechno. Tedy skoro všechno. Mladší Pavle tak trochu začínají tikt biologické hodiny a s přítelem Hynkem (Vojta Dyk) chce co nejdříve otěhotnět. To starší svobodná a bezdětná Linda nechápe. Zvlášť, když se jim podařilo kvalifikovat na mistrovství Evropy...

V kinech od:

11/2015 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

25. 7. RYCHLE A ZBĚSILE: HOBBS A SHAW

Sobota
USA-akční, komedie: Když ti dva stanuli poprvé tváří v tvář ve filmu Rychle a zběsile 7, byla z toho nenávisť na první pohled. Prodloužená ruka Spravedlnosti Luke Hobbs (Dwayne Johnson) a zběhlý agent britské tajné služby Deckard Shaw (Jason Statham) byli proti své vůli nakonec donuceni spolupracovat a navzdory nekonečné averzi se jim to poměrně dařilo. I proto je asi nemělo zaskočit, že dostali společnou zakázku na nalezení a zneškodnění jedné tajné britské agentky...

V kinech od:

8/2019 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

29. 7. ROCKETMAN

Středa
USA-hudební: Než se stal Eltonem Johnem, jmenoval se Reginald a byl to malý brýlatý oplácený kluk, který si příliš nerozuměl s rodiči, zato s klavírem mu to šlo náramně. Zpočátku jen dělal křoví úspěšnějším muzikantům, jenže pak potkal svou nejspřízněnější duši, textaře Bernieho Taupina. Od tohoto setkání vedla strmá cesta na absolutní vrchol, možná až příliš rychlá na to, aby se dala zvládnout bez chlastu a drog...

V kinech od:

5/2019 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

5. 8. CHATA NA PRODEJ

Středa
ČR-komédie, drama: Rodiče prodávají starou chatu, pro kterou už nemají využití. Před předáním chaty novému majiteli se však matka (Ivana Chýlková) rozhodne uspořádat poslední pořádnou rodinnou slezinu. Zbytek příbuzenstva neprojevuje přílišné nadšení, tahle setkání bývají vždy dost náročná.

V kinech od:

8/2018 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

8. 8. JIŘÍ SUCHÝ - LEHCE S ŽIVOTEM SE PRÁT

Sobota
ČR-dokumentární: Muž devatera řemesel, divadelník, hudebník, textař, básník, skladatel, spisovatel, filmař, grafik, výtvarník nebo divadelní režisér... A především legenda české kultury, která ovlivnila několik generací. To byl Jiří Suchý o jehož životní cestě, mnohdy nelehké, natočila film Olga Sommerová.

V kinech od:

9/2019 80 Kč mluveno česky mládeži přístupný

12. 8. TICHÉ MÍSTO

Středa
USA-horor, Sci-Fi: Lee (John Krasinski) a Evelyn (jeho životní partnerka Emily Blunt) Abbottovi vychovávají tři děti. Všichni jsou zatím naživu. Velmi rychle si totiž osvojili pravidla, která začala platit po jejich příchodu na Zemi. Kdo jsou ti Oni? Nikdo neví. Ví se jen to, že mají mimořádně vyvinutý sluch a každický zvuk přiláká jejich pozornost. A jejich pozornost pro lidi znamená jistou smrt, což záhy na vlastní kůži poznají i Abbottovi.

V kinech od:

5/2018 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

15. 8. ERIC CLAPTON

Sobota
USA-hudební, dokumentární: Dokumentární film Eric Clapton přináší divákům nevědně intimní pohled na umělčův osobní život, kariéru, vzestupy a pády. Celý dokument je věrohodný i díky tomu, že je doplněn o vyprávění samotného kytaristy a jeho blízkých sestavené z historických i nově zaznamenaných rozhovorů.

V kinech od:

3/2018 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

19. 8. MŮJ PŘÍBĚH

Středa
ČR-drama: Mladá talentovaná Elizabeth rezignuje na úspěšnou kariéru baletky kvůli osudové lásce. Muž jejího srdce má však dvojí tvář, a tak Elizabeth v jediném okamžiku ztratí úplně vše, na čem jí v životě záleželo. Co se však zdálo být koncem, může se stát novým začátkem.

V kinech od:

1/2020 80 Kč mluveno česky mládeži do 12 let nevhodný

22. 8. V SÍTI

Sobota
ČR-dokumentární: 3 herečky, 3 pokojíčky, 10 dní a 2458 potenciálních sexuálních predátorů. Radikální experiment otevírá tabuizované téma zneužívání dětí na internetu. Tři dospělé herečky s dětskými rysy se vydávají na sociální síť, aby v přímém přenosu prožily zkušenost dvanáctiletých dívek online. Ve věrných kopiích dětských pokojů chatují a skypují s muži, kteří je na netu aktivně vyhledali a oslovili.

V kinech od:

2/2020 80 Kč mluveno česky mládeži do 15 let nepřístupný

